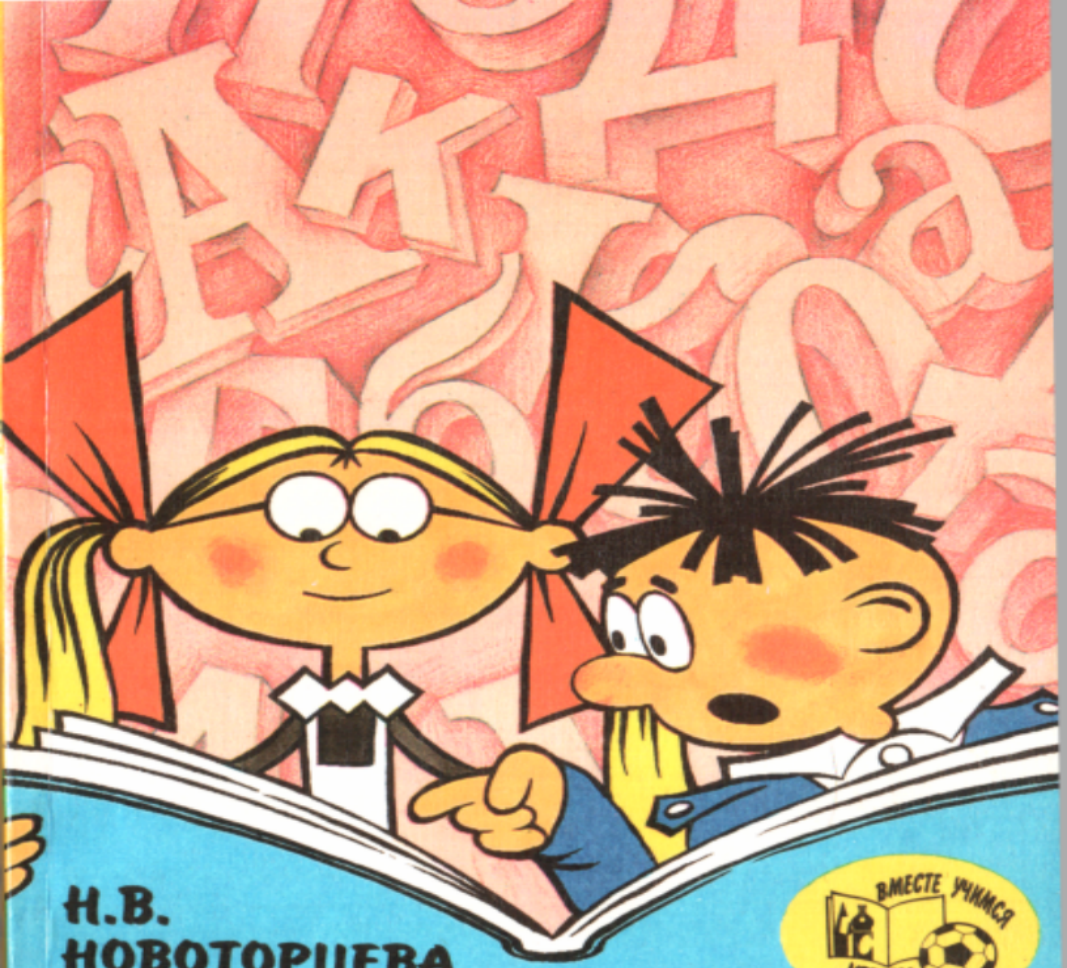


Н.В.
НОВОТОРЦЕВА

ВМЕСТЕ УЧИМСЯ ИГРАЕМ

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

ПОПУЛЯРНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Наверное, нет родителей, которые не хотели бы, чтобы к моменту поступления в школу их ребенок обладал хорошей дикцией, умением выразительно рассказывать, поддерживать беседу на доступные его возрасту темы, знал буквы, а еще лучше — читал. Всего этого не так уж трудно добиться, если воспользоваться данной книгой, рекомендующей вести обучение дошкольников через игру. Пособие может быть использовано не только в семье, родителями, но и воспитателями детского сада, подготовительных классов

-
- ОТ АВТОРА
- I. КРУГЛЫЙ ГОД
- II. ЧТО ЗА СЛОВОМ?
- III. МИР ВОКРУГ НАС
- IV. ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ, ИГРЫ-ИМПРОВИЗАЦИИ
- V. ЯЗЫКОЛОМКИ
- VI. В МИРЕ ЗВУКОВ И БУКВ
- VII. ВЕСЕЛАЯ АКАДЕМИЯ
- VIII. БЫСТРЫЙ КАРАНДАШ
- ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ
-
-

Н. В. Новоторцева
РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Популярное пособие для родителей и педагогов
Рекомендовано Министерством образования РФ

ЯРОСЛАВЛЬ
«АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ»
1996

Новоторцева Н. В.
Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. — Ярославль: ООО
«Академия развития», 1996. — 240 с. илл.

Наверное, нет родителей, которые не хотели бы, чтобы к моменту поступления в школу их ребенок обладал хорошей

дикцией, умением выразительно рассказывать, поддерживать беседу на доступные его возрасту темы, знал буквы, а еще лучше — читал. Всего этого не так уж трудно добиться, если воспользоваться данной книгой, рекомендующей вести обучение дошкольников через игру.

Пособие может быть использовано не только в семье, родителями, но и воспитателями детского сада, подготовительных классов

ISBN 5-7797-0001-x
© «Академия развития», 1996
© Новоторцева Н. В., 1996
© Художники Душин М., Куров В., 1996

ОТ АВТОРА

Думаю, не нужно никому долго пояснять, как важен для человека дар слова. К. С. Аксаков писал: «Слово есть первый признак сознательной, разумной жизни. Слово есть воссоздание внутри себя мира». Воссоздание это идет всю жизнь, но особенно интенсивно — в первые годы жизни. И очень важно помочь ребенку как можно успешнее овладеть прекрасным даром. Не полагайтесь, что «в школе научат», позаботьтесь, чтобы ребенок пришел в школу с уже хорошо развитой речью — это намного облегчит ему вступление в школьную жизнь. И вовсе не обязательно устраивать для этого некую школу на дому. Просто почаще играйте с ребенком в развивающие речь, мышление, фантазию игры.

Игра — основное занятие детей, их работа. В игре часто и сложное становится доступным. «Один неспособный мальчик, — писал Я. Корчак, — придумал себе такую игру: ”Когда я решаю задачу, цифры — это солдаты, а я — полководец. Ответ — крепость, которую я должен взять. Если мне пришлось туго, я вновь собираю разбитую армию, составляю новый план битвы и веду атаку. Стихи, которые я должен выучить наизусть, — это аэропланы. Каждое выученное слово — сто метров вверх. Если я выучу стихотворение без ошибок, я беру высоту в три километра”».

Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть, предложите игру сами, помогите ребенку в познании окружающего мира, накоплении знаний, освоении языка, развитии умения общения.

В этой книге вы найдете словесные игры, игры-путешествия, занимательный материал: загадки, потешки, чистоговорки. Дети откроют для себя удивительный мир слов, задумаются над их значением. Поддержите интерес ребенка к слову, играйте в слова, рифмуйте их, сочиняйте свои слова — перевертыши, добавлялки. Ребенок легче освоит чтение, и письмо.

Игра с ребенком, несомненно, доставит радость и удовольствие и вам, оживит и ваш интерес к владению бесценным даром слова.

Итак, в путь, в мир увлекательных игр, а от игры — к знаниям!

Успехов вам, дети и взрослые!

I. КРУГЛЫЙ ГОД

Учим детей рассказыванию

Лесные происшествия зимой

Декабрь — студеный
Декабрь-стужайло на всю зиму землю студит.
Холодная зима — жаркое лето.
На морозе и старик вприпрыжку идет.

Январь — просинец
Новый год — к весне поворот.
Зимой солнце сквозь слезы улыбается.
Если зимою сухо и холодно — летом сухо и жарко.
Зима снежная — лето дождливое.

Февраль — бокогрей
В феврале зима с весной встречается впервой.
Февраль месяц лютый, спрашивает как обутый.
Зимою вьюги — летом ненастье.
Не бойся зимы — бойся отзимка.

ХОЛОДНО В ЛЕСУ, ХОЛОДНО!

Ледяной ветер гуляет в открытом поле, носится по лесу меж голых берез и осин.

Он забирается под тугое перо, проникает в густую шерсть, студит кровь.

Не усидишь ни на земле, ни на ветке: все покрыто снегом, стынут лапы. Надо бегать, прыгать, летать, чтобы как-нибудь согреться.

Хорошо тому, у кого теплое, уютное логово, норка, гнездо; у кого запасов полна кладовая. Закусил поплотней, свернулся калачиком, — спи крепко.

В. Бианки

Как лесные обитатели спасаются зимой от холода? Кто зимует в логове, берлоге, норке, гнезде? Как звери готовятся к

зиме?

КТО СЫТ, ТОМУ ХОЛОД НЕ СТРАШЕН

У зверей да птиц все дело в сытости. Хороший обед изнутри греет, кровь горячей, по всем жилкам разливается тепло. Под кожей жирок — лучшая подкладка под теплую шерстяную или пуховую шубку. Сквозь шерсть пройдет, а жир под кожей никакой мороз не прошибет. Если бы пищи вволю, не страшна была бы зима. А где зимой взять ее — пищу?

Бродит волк, бродит лиса по лесу, все звери и птицы попрятались, улетели. Летают днем вороны, летает ночью филин, добычу высматривают, — нет добычи.

Голодно в лесу, голодно!

В. Бианки

Что страшнее для зверей и птиц зимой, холод или голод? Объясните смысл названия рассказа.

ЗИМА ПРИШЛА

Ночью ветер волком выл
И по крыше палкой бил.
Утром глянули в окно,
Там — волшебное кино:
Раскатала белый холст,
Набросала светлых звезд
И папахи на дома
Нахлобучила зима.
В. Фетисов

Какие образные слова использует поэт для описания изменений в природе?

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

Искрится тихая дорога,
Теряясь в сонном далеке.
Над голубой вершиной стога
Луна в январском ободке.
Молчат леса. Не вскрикнет птица.

В траве, у края борозды,
Таится рыжая лисица,
Темнеют заячьи следы.
Т. Белозеров

Прочитайте стихотворение. Расскажите, какой вы представили себе зимнюю ночь.

НА СТЕКЛЕ МОРОЗНЫЙ ИНЕЙ...

На стекле — морозный иней.
Сколько черточек и линий!
Знаю только я одна,
Кто стоит там у окна.

На стекло Снегурка дышит
И прилежно буквы пишет,
Водит пальчиком сама:
«С» — снежинки, «З» — зима.
Н. Френкель

Что можно рассмотреть в морозных узорах на оконном стекле? Придумайте интересную новогоднюю сказку.

Лесные происшествия весной

Март — протальник
Рано затает — долго не растает.
Коли перелетная птица течет стаями — к дружной весне.
Длинные сосульки — к долгой весне.

Апрель — снегогон
Мокрый апрель — хорошая пашня.
Вода на лугу — сено в стогу.
Из березы течет много сока — к дождливому лету.
Ранний излет пчел — к красной весне.
Птицы вьют гнезда на солнечной стороне — к холодному лету.

Май — травень

Май холодный — год хлебородный.
По холодной весне — градобойное лето.
Дождь в мае хлеба подымает.
Поздний расцвет рябины — к долгой осени.
Когда цветет черемуха — всегда живет холод.

ПОСЛЕДНЯЯ ЛЬДИНА

Через речку был зимник — дорога, по которой колхозники ездили на санях. Но пришла весна, лед на речке вспучился, лопнул — кусок дороги, качаясь, поплыл вниз по течению.

Это была грязная льдина — с навозом, санными колеями и следами лошадиных копыт. Посередине ее валялся подковный гвоздь.

Сперва льдину несло руслом речки. С берегов слетались на льдину белые птички трясогузки, ловили над ней мушек.

Потом речка вышла из берегов, и льдину вынесло в луга. Под ней проплывали рыбы, гулявшие по залитым водой лугам.

Раз около льдины вынырнул черный зверек и вылез на нее. Это был крот. Когда вода затопила луг, ему нечем стало дышать под землей, — он и всплыл наверх. Но вот льдина задела одним своим краем сухой холмик: крот соскочил на него и живо зарылся в землю.

А льдину гнало все дальше и дальше — и пригнало в лес. Она наехала на пень и застряла. Тут на ней собралась целая компания пострадавших от наводнения сухопутных зверюшек: лесные мыши, маленький зайка. Беда была общая, и всем им одинаково грозила гибель.

Зверюшки дрожали от страха и холода и жались друг к другу.

Но вот вода стала быстро спадать, солнце сожгло льдину, и на пне остался только подковный гвоздь: зверюшки попрыгали на землю и разбежались.

В. Бианки

Расскажите о ледоходе. Чем грозило наводнение лесным обитателям?

ШУМИТ НА РЕЧКЕ ЛЕДОХОД

Шумит на речке ледоход,
В саду хлопочет садовод.

Забавно чибисы кричат,
Ворона кормит воронят.
Резвится теплый ветерок,
Проснулся первый мотылек.
И песня зяблика слышна:
— Пришла весна, пришла весна!
В. Алферов

Расскажите о приметах весны.

МАРТ

Отшумели все метели,
И морозы не трещат.
С крыш закапали капели,
И сосульки в ряд висят,
Веселее и теплее
Стали мартовские дни.
В нашем садике в аллеях
Уж проталины видны.
Звонко тинькает синица
Возле нашего окна...
Скоро в дверь к нам постучится
Настоящая весна!
В. Алферов

Весна
торопилась на речку,
чтобы скользить по каточку.
Ступила на твердые льдины —
открылись речные глубины...

Весна
поспешила к поляне
снегу набрать на ладони,
пушинок — снежинок нежных!
И открылся
нежный
подснежник.
Э. Мошковская

Какие приметы ранней весны вы узнали из весенних стихотворений?

СИНИЕ ТЕНИ

Люблю я первые, полные света и синих теней весенние дни, когда по-особенному свеж и чист воздух. И кажется, что весна вот тут, где-то рядышком. Наконец-то люди начинают сбрасывать с крыш домов и сараев толстый слой снега — тепло не за горами. И, несмотря на холодный еще месяц, как-то особенно, по-весеннему звонко и весело тенькает капель. На дворе появились искрящиеся лужицы. К ним со всех сторон с веселым чириканьем слетаются взъерошенные, с грязными грудками воробьи. Забияки радуются свету и воде, купаются... Крупные брызги летят во все стороны, а воробьишки от этого еще веселей чирикают, будто выкрикивают: «А у нас весна! Уже весна!» — и еще дружнее ныряют, забыв про студеный день, который хоть и выдался теплым, но еще по-зимнему короток.

А *Дорохов*

Когда появляются первые признаки весны света, весны воды?

ЗЯБЛИК

Под елкой лежит еще снег. Много снега — целый сугроб. В лесу холодно.

А на нижних ветках елки сидит зяблик. Он в голубой шапочке. У него оранжевые щеки, а грудь красноватая.

Глядишь на эту яркую, по-летнему окрашенную птичку и волей-неволей думаешь: «Рановато прилетел, впереди еще морозы, озябнет».

Но зяблик, видно, не слишком боится холодов. Зябнет, но поет.

Его песня начинается россыпью мелодичных свистов, а заканчивается особенно красивой трелью, которую называют «росчерком». Действительно, кажется, что зяблик спел свою песню, а потом поставил подпись. Это, мол, я спел, зяблик.

По этому особому «росчерку» голос зяблика не спутаешь ни с кем.

Пенье зяблика охотники называют «боем»:

— Слышишь? Зяблик бьет!

Ю. Коваль

Как выглядит зяблик? В чем особенность его пения? Каких перелетных птиц вы знаете?

АУ!

Весело аукнула
Из лесу весна.
Ей Медведь откликнулся,
Проурчав со сна.

Поскакали Зайки к ней,
Подлетел к ней Грач;
Покатился Ежик вслед,
Как колючий мяч.

Всполошилась Белочка,
Глянув из дупла, —
Дождалась, пушистая,
Света и тепла!

Гордо приосанился
Посветлевший бор;
На ветвях коричневых
Грянул птичий хор.

Улыбнулся радостно
Весь прозрачный лес,
И Мороз за елками,
Заворчав, исчез.

Л. Аграчева

Лесные происшествия летом

Июнь — хлеборост

Летний день год кормит.

Не жди лета долгого, а жди теплого.

Ранний дождь озолотит, а поздний разорит.

Лето сухое, жаркое — зима малоснежная, морозная.

Лето дождливое — зима снежная, морозная.

Июль — страдник

В цвету трава — косить пора.

Гром гремит долго и не резко — к ненастью; если же отрывисто и непродолжительно — будет ясно.

Сильная роса — к ведру, сухорос — к дождю.

Август — жнивень

Дождливое лето хуже осени.

Хлебород — перед строгой зимой.

Появились опенки — лето кончилось.

Летом ведро воды — ложка грязи; осенью ложка воды — ведро грязи.

КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ

Наш знакомый охотник шел берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица, с ней два веселых медвежонка и пестун — ее годовалый сын — медвежья нянька.

Медведица села.

Пестун схватил одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать его в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но пестун не выпускал его, пока хорошенько не выполоскал в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес.

Пестун догнал его, надавал шлепков, а потом — в воду, как первого.

Полоскал, полоскал его, да ненароком и выронил в воду. Медвежонок как заорет! Тут в один миг подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а пестуну таких плюх надавала, что он, бедный, взвыл.

Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых, лохматых шубках. Вода хорошо освежила их.

После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез

с дерева и пошел домой.

В. Бианки

Что увидел охотник в лесу? Почему он испугался и влез на дерево? Кто вышел из чащи леса? Кого из медведей называют пестуном? Расскажите, как пестун купал двух веселых медвежат. Как вели себя медвежата во время купания? Как подействовала холодная ванна на медведей?

КОЛОКОЛЬЧИК

Неказистый, неприметный,
Он качает головой,
Не серебряный, не медный
Колокольчик голубой.
Колокольчик молчаливый —
Этот маленький цветок,
Перезвоны, переливы
Не разносит ветерок.
Е. Ильин

Подумай над значением слов «КОЛОКОЛЬЧИК», «КОЛОКОЛ».

Составь предложения со словосочетаниями «ГОЛУБОЙ КОЛОКОЛЬЧИК», «МЕДНЫЙ КОЛОКОЛЬЧИК».

ОДУВАНЧИК

Одуванчик у дорожки
В пышной шапке,
С длинной ножкой.
Я нашла его в лесу,
Но с собой не унесу:
Лишь возьму его в букет,
Дунет ветер — шапки нет!
Л. Аграчева

Какого цвета пышная шапка у одуванчика? А молодой одуванчик какого цвета?

МАК

Только солнышко взойдет —
Мак на грядке расцветет.
Бабочка-капустница
На цветок опустится.
Поглядишь —
А у цветка
Больше на два лепестка!
Е. Фейерабенд

ШМЕЛЬ

Шмель,
Тяжелый,
Полосатый,
Целый день
Летал в саду.
Он не просто так
Летал,
Он цветы в саду
Считал.
Он ворчал:
— Трудна работа!...
Ведь цветам в саду
Нет счета!
Е. Фейерабенд

РАЗГОВОР С ЖУКОМ

— Эй, жук!
Мой друг!
Расскажи, где ты живешь?
Что нас в гости не зовешь?
Ты себе построил дом?
— А зачем мне строить дом?
Я живу под лопухом!
Он и крыша, и навес.
Если жарко — в тень залез,
Если дождик — я исчез...
Хорошо под лопухом!
Мой лопух — аэродром!
Широка его ладошка,

Будто взлетная дорожка!
Посмотри, я зажужжал...
Я завелся! Побежал...
И — взлетел! И — лечу!
И лечу, куда хочу-уууу!
М. Вехова

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

Паук усиленно плетет сети — к сухой погоде.
Паук забился в угол — к ветру.
Лягушки расквакались — к непогоде.
Ласточки летают низко — перед дождем.
Вечером сильно стрекочут кузнечики — к хорошей погоде.
На кустах акации много пчел — перед дождем.
Сильная роса — к ясному дню.
Радуга вечером — к хорошей погоде.
Радуга утром — к дождю.

Какие народные приметы предвещают непогоду, дождь? Назовите приметы хорошей, ясной погоды.

Лесные происшествия осенью

Сентябрь — хмурень

Вешний дождь растит, осенний гноит.

Гром в сентябре предвещает теплую осень.

Много тенетника на бабье лето — к ясной осени и холодной зиме.

Паутина стелется по растениям — к теплу.

В лесу много рябины — осень будет дождливая, если ж мало — сухая.

Октябрь — грязник

Осенью птицы летят низко — к холодной, высоко — к теплой зиме.

Если в октябре лист с березы и дуба опадает не чисто — жди суровой зимы.

Много желудей на дубу — к лютой зиме.

Кроты и мыши делают большие запасы — к суровой и снежной зиме.

Если листопад пройдет скоро, надо ожидать крутой зимы.

Ноябрь — листогной

Появление комаров поздней осенью — к мягкой зиме.

Сырое лето и теплая осень — к долгой зиме.

Куры начинают линять рано осенью — к теплой зиме.

Пчелы осенью плотнее леток воском залепляют — на холодную зиму, оставляют его открытым — к теплой зиме.

ПРЯЧУТСЯ...

Холодно становится, холодно!

Прошло красное лето...

Стынет кровь, вялыми становятся движения, одолевает дремота.

Хвостатый тритон все лето прожил в пруду, ни разу не вылез из него. Теперь вскарабкался на берег, побрел в лес. Нашел гнилой пень, скользнул под кору, свернулся там в клубочек.

Лягушки, наоборот, скачут с берега в пруд. Ныряют на дно, забиваются поглубже в тину, в ил. Змеи, ящерицы прячутся под корни, зарываются в теплый мох. Рыбы стаями громоздятся в омутах, в глубоких подводных ямах.

Забрались в щелочки, скважинки коры, в трещины стен и заборов бабочки, мухи, комары, жуки. Муравьи закупорили все ворота, все входы—выходы своего высокого стовратного города. Забрались в самую глубину его, жмутся там в кучи, потесней, — застывают так.

Голодно становится, голодно!

Холод не так страшен тем животным, у которых кровь горячая, — зверям, птицам. Лишь бы пища была: поел — словно печечку в себе затопил.

Но с холодом приходит и голод.

Скрылись бабочки, мухи, комары — и нечего стало есть летучим мышам. Они прячутся в дупла, в пещеры, в расселины скал, под крышу на чердаках. Повисают там вниз головой, прицепившись за что-нибудь. коготками задних лапок. Запахиваются, как плащом, своими крыльями, — засыпают.

Скрылись лягушки, жабы, ящерицы, змеи, улитки. Спрятался еж в свое травяное гнездо под корнями. Барсук реже выходит из

норы.

В. Бианки

Где зимуют обитатели водоемов? Как прячутся насекомые? Летучие мыши? Еж? Расскажите, как лесные жители спасаются от приближающегося зимнего холода.

ПУТЕМ-ДОРОГОЮ

Каждый день, каждую ночь отправляются в путь крылатые странники.

Летят не спеша, потихоньку, с долгими остановками — не то что весной.

Видно, не хочется им расставаться с родиной.

Порядок перелета обратный: теперь первыми летят яркие, пестрые птицы, последними трогаются те, что прилетели весной первыми: зяблики, жаворонки, чайки. У многих птиц вперед летят молодые; у зябликов самки раньше самцов. Кто посильней и выносливей, дольше задерживается.

Большинство летит прямо на юг — во Францию, Италию, Испанию, на Средиземное море, в Африку.

Некоторые — на восток: через Урал, через Сибирь в Индию, даже в Америку. Тысячи километров мелькают внизу.

В. *Бианки*

Каких вы знаете перелетных птиц? Какие птицы первыми покидают родину? Куда летят птицы? Где пережидают зимние холода?

СТРИЖИ

— Улетели сегодня стрижи...
— А куда улетели, скажи?
— А туда улетели они,
Где на солнышке греются дни,
Где совсем не бывает зимы.
Но милее им все-таки мы!
И они прилетят по весне
И опять засвистят в вышине.
В. Благинина

КАК ОБИДНО...

Осень длинной, тонкой кистью
Перекрашивает листья.
Красный,
желтый,
золотой, —
Как хорош ты, лист цветной!
А ветер щеки толстые
Надул,
надул,
надул
И на деревья пестрые
Подул,
подул,
подул!
Красный,
желтый,
золотой...
Облетел весь лист цветной!
Как обидно,
как обидно:
Листьев нет, —
лишь ветки видно.
И. Михайлова

Какие приметы золотой осени вы знаете? Что характерно для поздней осени?

ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ

Митя катался на саночках с ледяной горы, на коньках по замерзшей речке, прибежал домой румяный, веселый и говорит отцу:

— Уж как весело зимой! Я хотел бы, чтобы все зима была!

— Запиши твое желание в мою карманную книжку, — сказал отец. Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за пестрыми бабочками по зеленому лугу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

— Что за прелесть эта весна! Я бы желал, чтобы все была весна!

Опять отец вынул книжку и приказал Мите записать свое желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:

— Вот уж сегодня я повеселился вволю! Я бы желал, чтобы лету конца не было.

И это желание Мити было записано в ту книжку.

Наступила осень. В саду собирали плоды — румяные яблоки и желтые груши. Митя был в восторге и говорил отцу:

— Осень лучше всех времен года!

Тогда отец вынул свою записную книжку и показал мальчику, что он то же самое говорил и о весне, и о зиме, и о лете.

К. Д. Ушинский

Что за четыре желания были у Мити? Подумайте, почему Мите хотелось, чтоб все зима была. Вспомните, чем он был занят в зимние дни. А что он делал весной? Почему Митя хотел, чтобы лету не было конца? С чем связано восторженное настроение Мити осенью? Почему Митя хотел, чтобы зима, весна, лето, осень никогда не кончались? Расскажите о своем любимом времени года.

Времена года

Учим по существенным признакам и приметам определять время года. Составляем короткие рассказы.

Прочитайте детям сказку-загадку. Попросите их посчитать, сколько загадок в этой сказке.

СТАРИК-ГОДОВИК

Вышел старик-годовик. Стал махать рукавом и пускать птиц. Каждая птица со своим именем. Махнул старик-годовик первый раз, и полетели первые три птицы. Стало холодно. Пошел снег. Махнул старик-годовик второй раз — и полетела вторая тройка. Снег начал таять, на полях появились цветы. Махнул старик-годовик третий раз — полетела третья тройка. Стало жарко, душно... Махнул старик-годовик четвертый раз — и полетели еще три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь.

В. Даль

Задайте детям вопросы:

Сколько раз махнул рукавом старик-годовик? Сколько птиц вылетало из рукава старика каждый раз? Что это за птицы? Какие месяцы обозначают первая, вторая, третья и четвертая тройки птиц?

Приготовьте для игры **четыре шапочки** из бумаги для **Зимы, Весны, Лета и Осени**. Если играет много детей, таких шапочек может быть больше: три для Зимы, три для Весны и т. д. Вместо шапочек можно использовать карточки из цветной бумаги: белой, зеленой, красной, желтой, на которых должны стоять цифры 1, 2, 3 (по числу месяцев в каждом времени года).

Дети встают в круг. Водящий (старик-годовик) называет месяц, например «Август». Дети смотрят друг на друга, входит в круг ребенок с красной карточкой № 3 и говорит об этом месяце: «Я — август, последний летний месяц. Солнце печет не так жарко. Вода в реке прохладная. Ученики готовятся к школе и т. д.» Остальные дети задают Временам года вопросы.

Разучите с детьми стихотворение.

ВРЕМЕНА ГОДА

Придумала мать дочерям имена:
Вот — Лето и Осень. Зима и Весна.
Приходит Весна — зеленеют леса.
И птичьи повсюду звенят голоса.
А Лето пришло — все под солнцем цветет,
И спелые ягоды просятся в рот.
Нам щедрая Осень приносит плоды —
Дают урожаи поля и сады.
Зима засыпает снегами поля.
Зимой отдыхает и дремлет земля.
А *Кузнецова*

КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА?

Учим детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развиваем слуховое внимание,

быстроту мышления.

Загадки о временах года читаются вперемешку. Кто правильно ответит на вопрос «Когда это бывает?», получает картинку с изображением этого времени года. Выигрывает тот, кто больше отгадает загадок и наберет карточек.

Тает снежок.
Ожил лужок.
День прибывает.
Когда это бывает? *(Весна)*

Солнце печет,
Липа цветет,
Рожь поспевает,
Когда это бывает? *(Лето)*

Утром мы во двор идем —
Листья сыплются дождем,
Под ногами шелестят
И летят, летят, летят... *(Осень)*

Чтобы осень не промокла,
Не раскисла от воды,
Превратил он лужи в стекла,
Сделал снежными сады. *(Мороз. Зима)*

Дел у меня немало —
Я белым одеялом
Всю землю укрываю,
В лед реки убираю,
Белю поля, дома,
Зовут меня... *(Зима)*

Я раскрываю почки,
В зеленые листочки
Деревья одеваю,
Посевы поливаю,
Движения полна,
Зовут меня... *(Весна)*

Я соткано из зноя,
Несу тепло с собою,
Я реки согреваю,
«КУПАЙТЕСЬ!» — приглашаю.
И любите за это
Вы все меня. Я... *(Лето)*

Несу я урожаи,
Поля вновь засеваю,
Птиц к югу отправляю,
Деревья раздеваю,
Но не касаюсь сосен
И елочек. Я... *(Осень)*

В ГОСТЯХ У РАДУГИ

Прочитайте стихотворения-загадки. О каких четырех художниках в них говорится?

Четверо художников,
Столько же картин.
Белой краской выкрасил
Все подряд ОДИН.
Лес и поле белые,
Белые луга.
У осин заснеженных
Ветки, как рога...

У ВТОРОГО — синие

Небо и ручьи.
В синих лужах плещутся
Стайкой воробьи.
На снегу прозрачные
Льдинки-кружева.
Первые проталинки,
Первая трава.

На картине ТРЕТЬЕГО
Красок и не счесть:
Желтая, зеленая,
Голубая есть...
Лес и поле в зелени,
Синяя река,
Белые, пушистые
В небе облака.

А ЧЕТВЕРТЫЙ золотом
Расписал сады,
Нивы урожайные,
Спелые плоды...
Всюду бусы-ягоды
Зреют по лесам.
Кто же те художники?
Догадайся сам!
Е. Трутнева

Какое небо зимой? Летом? Какая шерстка у зайца зимой? Летом? А у белки? Какие сейчас луг, лес, река, небо? Какой художник из четырех раскрасил все это? Какое время года особенно богато на краски?

СНЕГОВИКИ

Учим детей слушать внимательно, запоминать содержание, пересказывать, сочинять свои сказки.

Послушайте сказку, перескажите. Нарисуйте рисунки, точно отражая ее содержание.

В воскресенье слепил я трех замечательных снеговиков. Один

получился большой, другой — поменьше, а третий — совсем крохотный. Руки первого и второго — снежные комки, а у третьего — из сучков. Вместо носа вставлены морковки. Глаза из угольков. Стоят снеговики и меня дожидаются.

Подумайте, чем может закончиться сказка. Озаглавьте ее. Сочините свою сказку про снеговиков. Нарисуйте рисунки, отражающие ее содержание.

Отгадайте загадку.

Меня не растили.
Из снега слепили.
Вместо носа ловко
Вставили морковку.
Глаза — угольки.
Руки — сучки.
Холодная, большая,
Кто я такая? *(Снежная баба)*

Сравни снеговиков. Найди двух одинаковых снеговиков. В чем сходство и различие других двух снеговиков? Расскажи, как ты лепил снежную бабу.

Круглый год

Рассмотри картинки и определи время года на каждой из них. Что тебе помогло найти правильный ответ? Какие признаки весны, лета, осени и зимы ты заметил? У художника было только две краски. А какие бы краски использовал ты, изображая лето, осень, зиму, весну? Нарисуй словами свои картины, расскажи.

Рассмотри внимательно картинки и составь по ним связный рассказ.

II. ЧТО ЗА СЛОВОМ?

Обогащаем словарный запас

Знакомим детей с многозначными словами. Учим объяснять значения слов.

Прослушай предложения. Объясни, что обозначают выделенные слова. Составь с ними предложения.

1. ЯЗЫК

У колокола — **язык**. Колокол без **языка** нем.
Солдаты были в разведке. Они привели **языка**.
Вот ботинок. У ботинка — **язык**.

2. РУЧКА

Верочка аккуратная. У нее чистые **ручки**.
Мы на уроке. У учеников **ручки**.
У двери две **ручки**.

3. КЛЮЧ

Много разных есть **ключей**:
Ключ — родник среди камней,
Ключ скрипичный, завитой,
И обычный
Ключ — дверной.

МЕТКОЕ СЛОВО

Развиваем логическое мышление, учим детей понимать и объяснять смысл поговорок, а также употреблять их в своей речи.

Почему так говорят?

Умный человек подобен роднику.
Землю красит солнце, а человека — труд.
Труд кормит, а лень портит.
Возьми книгу в руки — и не будет скуки.

Где хотенье да терпенье, там и уменье.
В детстве не научишься, всю жизнь намучишься.
Грамоте учиться — всегда пригодится.
Была бы охота — будет ладиться и работа.
Всякий человек в деле познается.
Сам себя губит, кто других не любит.
Маленькое дело лучше большого безделья.
Крепок телом — богат и делом.
Повторенье — мать ученья.
Знайка все с полуслова понимает, а незнайка на все только рот разевает.
Испокон века книга растит человека.
Нет друга — ищи, а найдешь — береги.
Хочешь есть калачи — не сиди на печи.
Без букв и грамматики не научишься и математике.
Азбука — к мудрости ступенька.
Каков мастер, такова и работа.
Капля мала, а по капле — море.
Лгуна легче поймать, чем хромого.
Кто сеет мир — пожнет счастье.
Мало хотеть, надо уметь.
Недочитанная книга — что непройденный путь.
Не бросай друга в беде.
Работай до поту, так и поешь в охоту.
Один в поле не воин.
Поздно поднялся — день потерял, в молодости не учился — жизнь потерял.
Слово — серебро, молчанье — золото.
Старый друг лучше новых двух.
Не будь тороплив, а будь терпелив.
Труд кормит, а лень портит.
Нет скуки, коль заняты руки.
Без муки нет науки.
Умный себя винит, глупый — своего товарища.
Не учись разрушать, а учись строить.
Делано наспех — сделано на смех.
Хорошо того учить, кто хочет все знать.
Молодец против овец, а против молодца — сам овца.
С кем поведешься, от того и наберешься.
Не спеши языком, торопись делом.
Язык острее дела.

Подумайте, в каких ситуациях можно использовать ту или иную поговорку.

КТО ЗНАЕТ, ПУСТЬ ПРОДОЛЖАЕТ

Учим подбирать и употреблять в речи слова с обобщающим значением, соотносить родовые и видовые понятия.

Вариант 1

Взрослый называет родовое понятие слова, с обобщающим значением, дети — слова, относящиеся к данному роду, с конкретным значением.

Ведущий: мебель.

Участники: кровать, диван, стул, стол и т. д.

Ведущий: рыбы.

Участники: карп, карась, ерш, горбуша и т. д.

Вариант 2

Взрослый называет видовые понятия, а участники — обобщающие слова.

Ведущий: огурец, редис, картофель, репа.

Участники: овощи.

Кто ошибается, платит фанты. Выигрывает тот, кто не ошибается.

Составьте предложения с обобщающими словами.

НАОБОРОТ

Обогащаем словарный запас ребенка антонимами. Приготовьте фишки или фанты.

Водящий называет слова, а участники подбирают слова с противоположным значением. За правильный ответ получают фишку.

1. Добрый — злой; вежливый — грубый; аккуратный — неряшливый; трудолюбивый — ленивый; внимательный — рассеянный.

Вперед — назад; высоко — низко; узкий — широкий; верх — низ; вправо — влево.

День — ночь; друг — враг; храбрец — трус.

2. Скажу я слово «ВЫСОКО»,

а ты ответишь ... (НИЗКО).
Скажу я слово «ДАЛЕКО»,
а ты ответишь ... (БЛИЗКО).
Скажу тебе я слово «ТРУС»,
ответишь ты ... (ХРАБРЕЦ).
Теперь «НАЧАЛО» я скажу, —
Ну, отвечай ... (КОНЕЦ)!

СРАВНИ И ОПИШИ

Учим детей использовать в своей речи сравнительные слова и обороты.

Прослушайте стихотворения В. Лифшица. Расскажите, чем отличаются эти коты.

СИАМСКИЙ КОТ

Я шерстки не видывал
Тоньше и глаже,
Глаза же
и мордочка
Словно бы в саже.
Он гордый,
Он на руки к вам не пойдет,
Тот серо-жемчужный
Таинственный кот.

СИБИРСКИЙ КОТ

Кот сибирский,
Кот пушистый,
Нежен мех его душистый,
Сам он важен и спесив —
Видно знает, что красив.

Выигрывает тот, кто правильно построит свой рассказ.

НАЙДИ ОШИБКУ

Учим детей замечать логические ошибки и правильно сравнивать предметы.

Определите, правильно ли проведено сравнение. Объясните, как надо составить предложение.

У бабочки крылышки большие, а у стрекозы прозрачные.

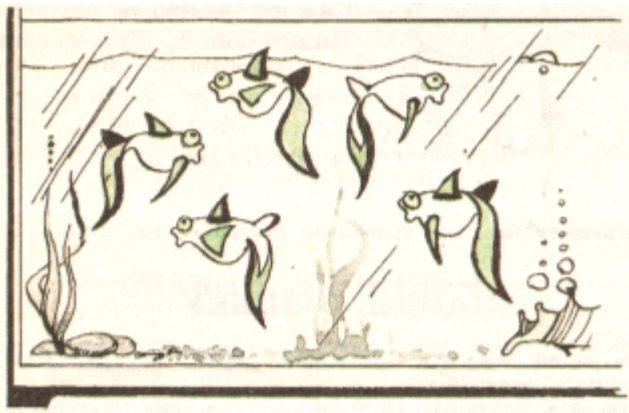
У стрижа хвост короткий, а у ласточки красная шейка.

Лист клена резной, а лист рябины зеленый.

Белый гриб с толстой ножкой, коричневой шляпкой, а мухомор несъедобный.

СРАВНИ И НАЗОВИ

Найдите двух одинаковых рыбок в аквариуме, двух жуков, бабочек. Какие признаки помогли вам их отыскать?



КТО, ГДЕ И КАКОЙ?

Учим понимать слова с пространственным значением, совершенствуем пространственное представление и слуховую память у детей. Учим считать, рассуждать.

На картинке матрешки-подружки: Маша, Даша, Глаша, Любаша. Самая высокая — Маша, самая маленькая — Любаша. Слева от Маши стоит Глаша, справа от Любаши — Даша.

Назови матрешек-подружек слева направо. Как зовут самую маленькую матрешку? Самую высокую? Кто стоит последней справа? А первой слева? Выигрывает тот, кто не ошибается.

ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ

Учим детей выделять общий признак в словах, развиваем умение обобщать.

Определите, какое слово лишнее. Назовите это слово. Выигрывает тот, у кого меньше ошибочных ответов.

Голубой, красный, *спелый*.
Кабачок, огурец, *лимон*.
Лимон, апельсин, *репа*.
Редис, помидор, *горох*.
Конечно, нарочно, *игрушечный*.
[ш] [щ] *[ч]*
Пасмурно, ненастно, *ясно*.

Бежать, лететь, *рисовать*.
Гусь, гусыня, *гусеница*.
Боль, большой, *больница*.
Море, *морщины*, морской.
Горесть, угорать, гора.
Сосна, дерево, *деревянный*.
Учить, изучать, *зубрить*.
Лес, лесник, *лестница*.
Радостный, веселый, *хмурый*.
Деревянный, глиняный, *прочный*.
Радость, грусть, боль.
Смелый, храбрый, *трусливый*.
Понедельник, среда, *осень*.
Лето, весна, *воскресенье*.
Книга, ученик, школьник.
Вверх, вниз, *направо*.
Ишак, индюк, гусь.
Квакать, кукарекать, *говорить*.

КТО КОМУ КТО?

Учим разбираться в родственных отношениях, употреблять слова, обозначающие родство и родственников. Прослушайте стихотворение.

КТО КОМУ КТО?

— Бабушка, бабушка, я чья дочка?
— Ты Федина дочь, моего сыночка.
— Мой папа большой, а совсем не сыночек.
— Сыночек. Брат четырех моих дочек.
Помнишь, мы были у старшей, Авдотьи?
— Да разве у дочки мы были? У тети!
— Тетю твою я в люльке качала...
— Бабушка, стой, объясни сначала,
Кто мне Наташа и два ее братца.
— Ладно, попробуем разобраться:
Их мама, племянницы мужа сестра,
Маленькой ох была и шустра!
А ты им доводишься... Хитрое дело...
— Бабушка, что-то у нас пригорело!
— Тьфу ты, пока я соображала,

Все молоко из кастрюли сбежало.
Я. Аким

Задайте детям вопросы и, если они затрудняются в ответе, дайте разъяснения.

— Кем ты доводишься папе, маме?

— Кто ты для бабушки? Дедушки?

— Кто у тебя родные — сестры, братья?

— Назови двоюродных братьев и сестер.

— Кем являются для тебя родители твоих двоюродных братьев и сестер? А ты для них кто? и т. п.

С ПОНЕДЕЛЬНИКА ДО ВОСКРЕСЕНЬЯ

Развиваем память при запоминании названий дней недели. Прослушайте шуточное стихотворение.

МУХА-ЧИСТЮХА

Жила-была Муха-чистюха.
Все время купалась Муха.
Купалась она
В воскресенье
В отличном
Клубничном
Варенье.
В понедельник —
В вишневой наливке.
Во вторник —
В томатной подливке.
В среду —
В лимонном желе.
В четверг —
В киселе и смоле.
В пятницу —
В простокваше,
В компоте
И в манной каше...
В субботу,
Помывшись в чернилах,
Сказала:

— Я больше не в силах!
Ужжасно-жужжасно устала,
Но, кажется,
Чище
Не стала!
Я. Бжехва

Ответьте на вопросы:

В какой день недели Муха купалась в клубничном варенье? Какой день следует за воскресеньем? Что делала Муха в этот день? Назови второй день недели и вспомни, что говорится о нем в стихотворении. Каким днем обозначена середина недели? Назови четвертый и пятый день. Вспомни приключения Мухи. Какой последний день недели?

Назови дни недели по порядку, начиная с воскресенья. А теперь начни с четверга. В какие дни ты не ходишь в детский сад? Назови пятый день недели. Расскажи, что ты делал в субботу, воскресенье.

РАЗГОВОР КРАСОК

Закрепляем названия основных цветов, развиваем воображение у детей.

Приготовьте цветные карандаши.

Взрослый подносит цветные карандаши к уху.

— Наши цветные карандаши заговорили. Угадайте, что они мне рассказали.

Дети выбирают себе карандаши. У взрослого красный карандаш.

КРАСНЫЙ. Я — мак, Я — огонь, я — флаг!

Дальше по образцу рассказывают дети. Взрослый следит за правильностью ответов.

Примерные ответы детей.

ОРАНЖЕВЫЙ. Я — морковь, я — апельсин, я — заря!

ЖЕЛТЫЙ. Я — цыпленок, я — солнце, я — пшеница, я — репа!

ЗЕЛЕНЫЙ. Я — трава, я — сады, я — леса!

ГОЛУБОЙ. Я — незабудка, я — лед, я — небо!

СИНИЙ. Я — колокольчик, я — чернила, я — море!

ФИОЛЕТОВЫЙ. Я — слива, я — сирень в цвету, я — сумерки!

Собираем карандаши. Карандаши шепнули мне одно слово. Угадайте какое ... РАДУГА! Мы сейчас назвали семь цветов радуги. Кто больше и точнее подобрал слов к каждому цвету, тот и выигрывает.

ВЕСЕЛЫЙ МАГАЗИН

Учим детей вести диалог, знакомим их с названиями монет «пятак», «гривенник».

Приготовьте вырезанные из бумаги кружки-«монеты», игрушки и все то, что продается в веселом магазине. Прочитайте детям стихотворение Э. Мошковской «Веселый магазин». Взрослый распределяет роли между детьми. Начинается диалог в веселом магазине.

Открываем магазин,
Продаем продукты.
Покупает Крокодил
Овощи и фрукты.
— Сколько стоит кабачок?
— Кабачок? Пятачок.
— Дайте два кабачка. -
— Дайте два пятачка.
— Пятачок и пятачок...
Нате гривинничек!

В магазин пришли с работы
Покупатели Еноты,
Покупать у продавца
Два соленых огурца.
Говорит продавец:
— Две копейки огурец!
— Дайте нам по огурцу!
— Заплатите продавцу!
— Сосчитаем:
Дважды два...
Дважды два — четыре?
— Да!
— Очень точно! Молодцы!

Забирайте огурцы!

— Здравствуй, козлик. Что тебе?
— Мне-е-е, пожалуйста, вот э-э-э...
И вот это.
И вот это.
— А монета? Где монета?
— Потерял монету где-то!
Можно взять мне бесплатно?
— Так и быть!
Ладно.

МАГАЗИН ИГРУШЕК

Учим естественной выразительности речи в ходе диалога. Закрепляем названия различных игрушек.

Приготовьте куклу, зайку, мяч, лошадку и другие игрушки.

Дети используют роль Незнайки и продавцов, «представляют» игрушки стихами, загадками. В начале игры дети делают речевую разминку: быстро и отчетливо говорят скороговорку.

Расскажите про покупки!
Про какие про покупки?
Про покупки, про покупки,
Про покупочки свои.

В магазин «ИГРУШКИ» пришел Незнайка. Он не знает, как называются игрушки, сколько они стоят.

НЕЗНАЙКА: Мне понравилась эта игрушка.

ПРОДАВЕЦ: Это кукла.

НЕЗНАЙКА: Сколько она стоит?

ПРОДАВЕЦ: Пять тысяч рублей. Это очень хорошая кукла.

— Я хорошая игрушка.
Буду Зайке я подружкой.
Я прошу меня любить,
Не ронять меня, не бить.

МЯЧ

Я прыгун веселый Мячик.
Не люблю того, кто плачет.
Не люблю того, кто плачет,
А люблю того, кто скачет.

КОНЬ

Я Конек непростой,
Я Конек заводной.
Гоп-гоп, цок-цок,
Забирай меня, дружок.

КАК РАСТУТ СЛОВА?

Готовимся к усвоению понятия «однокоренные слова».

Как-то много лет назад
Посадили странный сад.
Не был сад фруктовым —
Был он только словом.
Это слово, слово — корень,
Разрастаться стало вскоре
И плоды нам принесло —
Стало много новых слов.
Вот из сада вам рассада.
Вот еще посадки рядом.
А вот садовод,
С ним садовник идет.
Очень интересно
Гулять в саду словесном.
Е. Измайлов

Из какого слова «выросли» слова САДОВНИК, САДОВОД, РАССАДА, ПОСАДКИ?

Слово САД — это слово-корень.

Назовите «родственников» к выделенными словам:
ЗВОН звонок звонить звонкий звоночек
САД садовый посадить посадки садовник
СОЛЬ соленый посолить соленья рассол
ЛЕС лесник перелесок лесок лесной
ГОРА горка пригорок горняк горный
ВОЗ возить перевозка повозка возчик
СНЕГ снежок снежинка снегопад снежный
ВОДА водичка водопад водяной водный
ЛЕД ледок льдинка ледяной заледенелый

СНЕЖНАЯ СКАЗКА
Прослушайте стихотворения и назовите родственные слова.

Проплясали по снегам
Снежные метели.
Снегири снеговикам
Песню просвистели.

У заснеженной реки
В снежном переулке
Звонко носятся снежки,
Режут лед снегурки.
С. *Погореловский*

Мы построили скворечню
Для веселого скворца,
Мы повесили скворечник
Возле самого крыльца.
Все семейство вчетвером
Проживает в доме том.
Мать, отец и скворушка —
Черненькие перышки.
Кормит матушка скворчат.
Целый день птенцы кричат:
— Мы хотим добавку, —
Муху и козявку!
Е. Тараховская

СЛОВА-РОДСТВЕННИКИ

Учим детей подбирать однокоренные слова.

К данным словам подберите слова-«родственники». У родственных слов есть общая часть (корень). Упражнение можно выполнить в виде соревнования. Выигрывает тот, кто набирает больше очков.

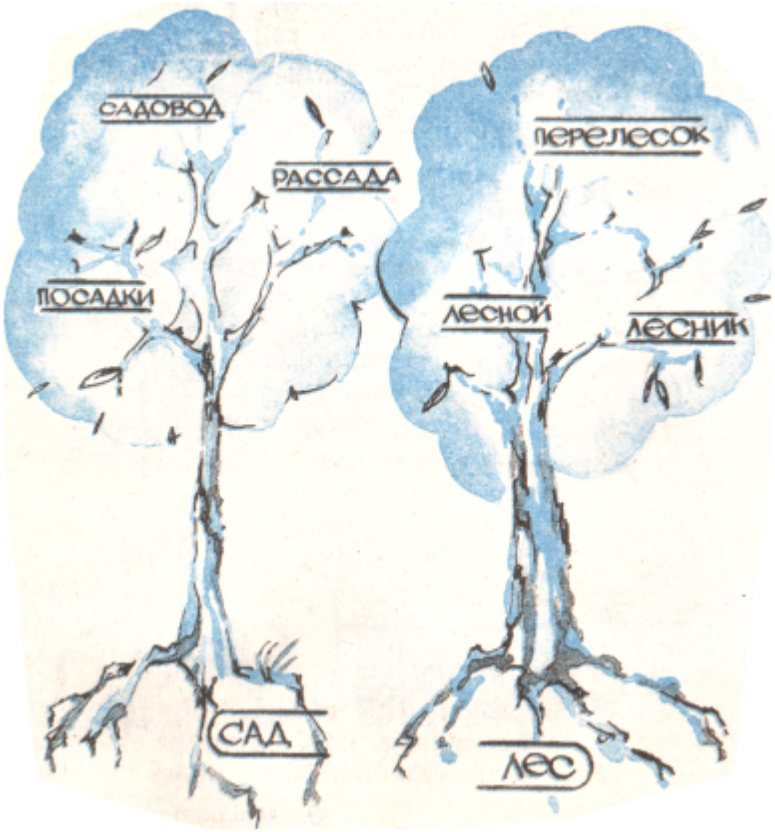
ЛЕС (лесной, лесок, лесник и т. д.)
ДЕРЕВО (деревянный, древесина и др.)
ЧУВСТВО (чувствовать, чувствительный, сочувствие и др.)
УЧЕНИЕ (учитель, ученик, учить, учеба и др.)
ГРИБ (грибник, грибной, грибочек и др.)
СТОЛ (столовая, настольный и др.)
СОЛЬ (солить, солонка, соленый, подсолить и др.)
ШКОЛА (пришкольный, школяр, школьник и др.)
ЛИСТ (листва, листочек, лиственный и др.)

СЛОВЕСНЫЙ САД

Закрепляем понятие «однокоренные слова».

Нарисуйте два больших дерева с корнем, стволом и ветвями. Приготовьте карточки с написанными на них родственными словами. Перемешайте карточки, по сигналу предложите карточкой обозначить на дереве корень, а однокоренные слова разместить на ветвях.

При этом можно соревноваться вдвоем, втроем. Выигрывает тот, кто быстро и правильно разместит карточки на дереве.



КТО БОЛЬШЕ?

Учим подбирать однокоренные слова, обогащаем словарь.

Взрослый (водящий) называет слово и предлагает по его команде записать родственные слова. Например, дается слово «окно». Выигрывает тот, кто правильно и много подберет однокоренных слов: оконце, окошечко, подоконник, оконное, окошко.

ПРОГУЛЬЩИК

Прочитайте детям стихотворение, попросите детей найти в нем все родственные слова к слову «ПРОГУЛЬЩИК»

Шел Прогульщик на прогулку,
Шел и песенку свистел.
Захотел Прогульщик булку
И баранку захотел.
Захотел он шоколадку,

Пососал бы леденцов...
Но прогуливал буфетчик,
И не видно продавцов.
И гулял киномеханик —
Не показывал кино,
Футболисты и артисты
Прогуляли заодно...
И обиделся Прогульщик!
И Прогульщик не смолчал!
И прогульщикам Прогульщик
«Вы — прогульщики!» — кричал.
Э. Мошковская

МАРТЫШКА И УДАВ

Учим детей определять значение слова и объяснять его.

Послушайте рассказ и определите, значение какого слова не знала мартышка. С каким словом она его перепутала? Почему?

— А твоя бабушка какая? — спросила мартышка.

— Она такая... такая... — сказал удав, вглядываясь вдаль, — очень хвостливая.

— Хвастается? — удивилась мартышка.

— Нет! — обиделся удав. — Ничего она не хвастается. Просто у нее хвост очень длинный.

— Как у тебя?

— Длиннее. И от этого она очень хвостливая.

Г. Остер

От какого слова образовала мартышка слово «хвостливый» — от слова «хвост» или от слова «хвастать»?

ГРИБНЫЕ ИМЕНА

Прочитайте стихотворение Ю. Леонтьева, подумайте о названиях грибов. Какие грибные «имена» ты знаешь? Почему люди так называют грибы?

Нет, грибные имена
Непонятны для меня!
Ведь не хрюкают свинушки,
Не волнуются волнушки,

Не кричат «опять!» опята,
Не бодаются козлята,
У лисичек нету шубки.
Как узнать, чьи это шутки?

ОТГАДАЙ И НАЗОВИ

Назовите слово по его значению. Побеждает тот, кто дает больше правильных ответов.

1. Надпись на письме, посылке, телеграмме, которая указывает, куда и кому посылают письмо и т. д. ***(Адрес)***
2. Место, где приготовляют и продают лекарства. ***(Аптека)***
3. Сильная метель, снежная буря. *(Вьюга)*
4. Часть суток от конца дня до начала ночи. ***(Вечер)***
5. Загородный дом для летнего отдыха. *(Дача)*
6. Детеныш собаки. *(Щенок)*
7. Фрукты и ягоды, сваренные в сахарном сиропе. ***(Варенье)***
8. Помещение для стоянки и ремонта автомобилей. ***(Гараж)***
9. Лиственное дерево с белой корой. *(Береза)*
10. Тот, кто сражается с врагом. *(Воин, боец)*
11. Торжественный день в честь или память кого-либо или чего-либо. *(Праздник)*
12. Ломтик хлеба с маслом, сыром, колбасой и т. п. ***(Бутерброд)***
13. Отличительный знак государства, изображаемый на флагах, монетах, печатях. *(Герб)*

ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО

Развиваем находчивость, быстроту реакции.

Ведущий начинает фразу, а участники заканчивают ее. Кто ошибается, отдает фант. Выигрывает тот, кто сохранит все фанты.

Ворона каркает, а сорока?

Сорока _.

Сова летает, а кролик?

Кролик _.

Корова ест сено, а лиса?

Лиса _.
Крот роет норки, а сорока?
Сорока _.
Петух кукарекает, а курица?
Курица _.
Лягушка квакает, а лошадь?
Лошадь _.
У коровы теленок, а у овцы?
У овцы _.
У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?
У бельчонка мама _.

ПОНЯТНО БЕЗ СЛОВ

Послушайте рассказ о сигналах-символах.

— Когда-то у народов не было письменности. Кое-где такие народы существуют и в наше время. Как же они обходились и обходятся без письма? У каждого народа есть свои сигналы-символы. Символы без слов обозначают, запрещают или разрешают что-либо.

В прошлом веке люди часто слышали колокольный звон. Он мог быть сигналом радостных событий или сигналом тревоги.

Сигналы в жизни людей значат очень много. У древних греков была даже легенда о трагедии, происшедшей из-за неправильного сигнала.

ЛЕГЕНДА О ТЕСЕЕ

Давным-давно на острове Крит жило чудовище, наполовину человек, наполовину бык. Его звали Минотавр. Каждые девять лет греки должны были посылать ему страшную дань — семь юношей и девушек, которых он пожирал. Никто не мог победить Минотавра. И никто не мог от него спастись. Жил Минотавр в Лабиринте, в котором были такие запутанные коридоры и переходы, что выйти из него было невозможно. (Теперь слово ЛАБИРИНТ обозначает то, в чем легко запутаться, откуда трудно найти выход.) И вот отважный юноша по имени Тесей решил избавить людей от Минотавра. Он снарядил корабль для отплытия на Крит. На корабле были разные паруса: одни черные,

а другие белые. Перед тем как отплыть на Крит, Тесей условился со своим отцом так. Цвет парусов, под которыми корабль вернется из плавания, будет сигналом победы или гибели.

(Догадайтесь, какие паруса надо было поднять в случае победы, а какие — в случае гибели.)

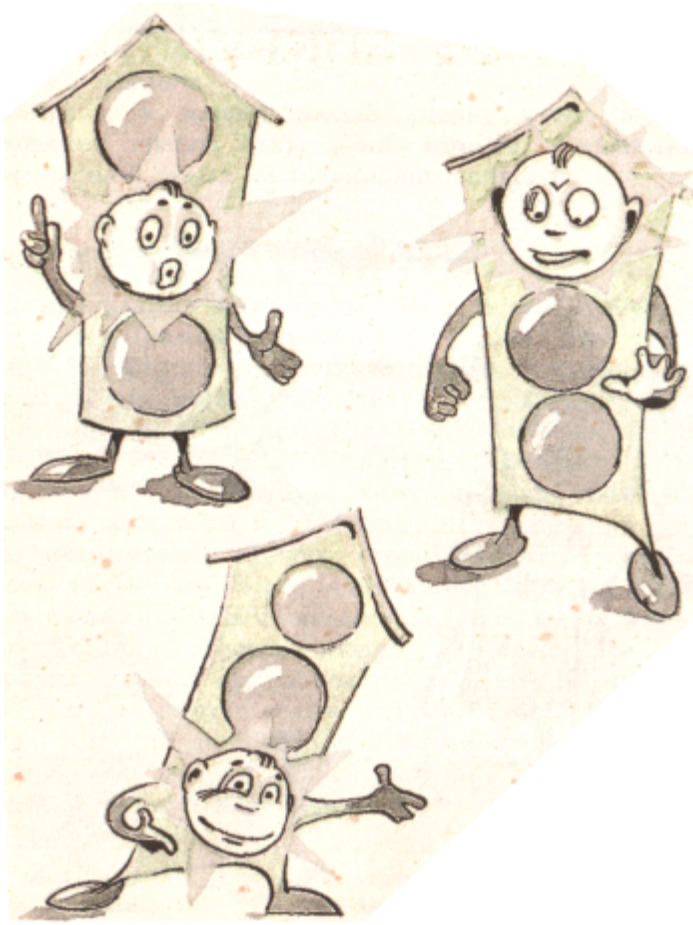
И вот сильный, умный и отважный Тесей победил Минотавра, благополучно выбрался из Лабиринта и отправился в обратный путь. Он был так счастлив, одержав победу, что совсем забыл об уговоре с отцом, а тот целыми днями стоял на берегу, всматриваясь в морскую даль. И вот счастливый Тесей приблизился к родным берегам. Но... его корабль шел под парусами, обозначающими поражение и гибель. Увидев издали корабль и разглядев его паруса, отец бросился со скалы в море и погиб.

Перескажите легенду о Тесее подробно, но своими словами.

ЧТО ОБОЗНАЧАЮТ СЛЕДУЮЩИЕ СИМВОЛЫ?

О ЧЕМ ГОВОРИТ СВЕТОФОР?

Подбери к сигналам светофора слова: «ВНИМАНИЕ», «СТОЙ», «ИДИ».



III. МИР ВОКРУГ НАС

Знакомим с окружающим миром и развиваем речь

ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ

Расскажи, что обозначают эти дорожные знаки.

Помоги ребятам перейти через дорогу. О чем ты их предупредишь?

С какой стороны дети должны обойти трамвай?

Дети вышли из автобуса. С какой стороны они должны обойти автобус и перейти через дорогу?

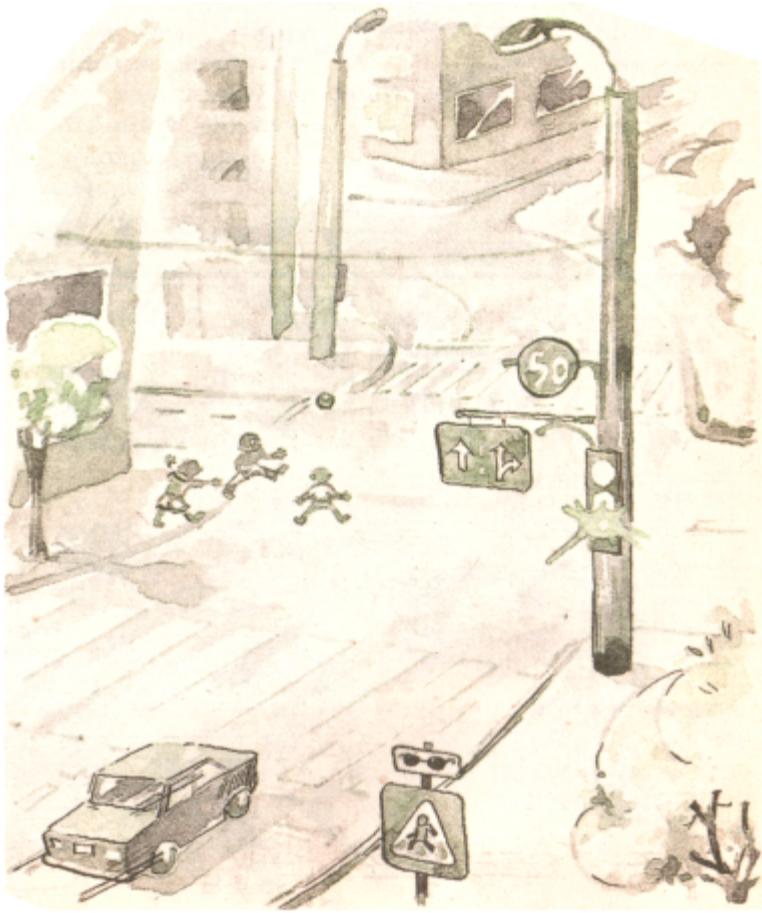
ВНИМАНИЕ, ДОРОГА!

Закрепляем знания дорожных знаков.

Посмотрите на рисунок, назовите известные вам знаки.

Выигрывает тот, кто правильно и больше назовет знаков.

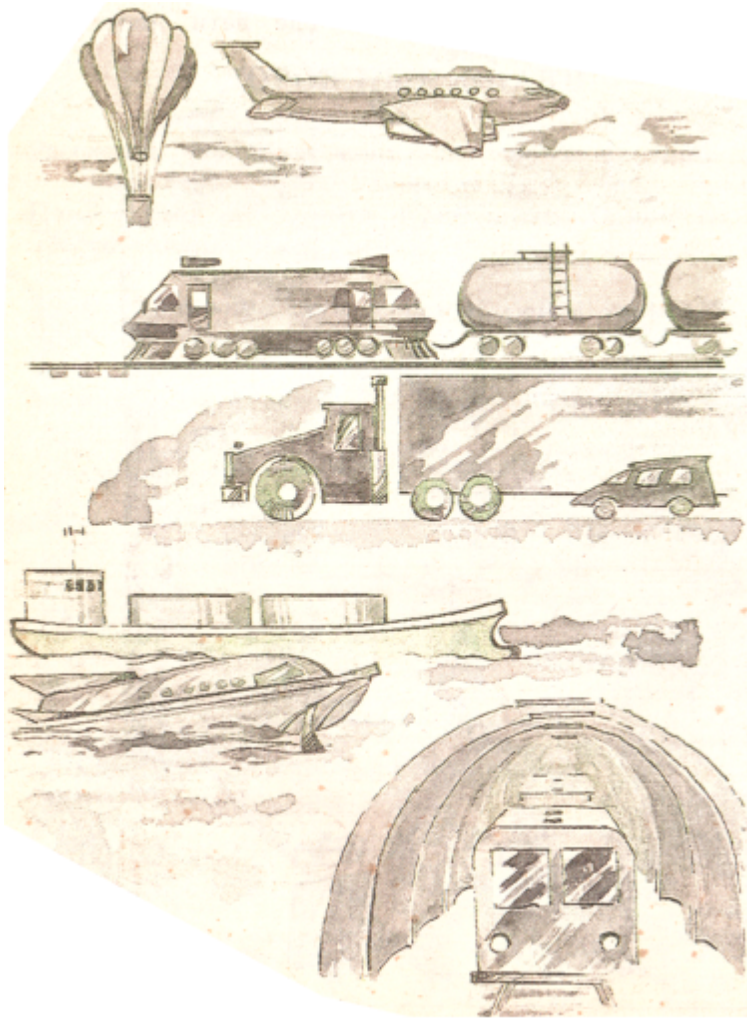
Посмотрите на рисунки. Где дети неправильно ведут себя на дороге?



ТРАНСПОРТ

Закрепляем названия видов транспорта.

Рассмотрите рисунки, назовите наземный (автомобильный, железнодорожный), подземный, водный, воздушный, пассажирский и грузовой виды транспорта.



ОТГАДАЙ

Не живая, а идет,
Неподвижна, а ведет. (*Дорога*)

Запылал у чудища
Изумрудный глаз —
Значит, можно улицу
Перейти сейчас. ***(****Светофор)*

Встало с краю улицы
В длинном сапоге
Чучело трехглазое на одной ноге.
Где машины движутся,
Где сошлись пути,
Помогает улицу людям перейти. (*Светофор*)

ВСЕ ПРОФЕССИИ НУЖНЫ

Кто больше назовет профессий, связанных с транспортом?

(Машинист, водитель троллейбуса, вагоновожатый, шофер, стюардесса, капитан, пилот, кондуктор, кассир, дежурный по вокзалу и т. д.)

ЗВУКИ УЛИЦЫ

Прислушайтесь или вспомните звуки вашей улицы. Какая она, шумная или тихая? Какие звуки ты слышишь утром, днем, вечером?

Определи, что это за звуки.

Т-т-т (стучат колеса трамвая).
Жжж (заводят мотор автомобиля).
Л-л-л (пролетел самолет).
Шш-шш (шуршит трава под ногами).
Ввв (ветер свистит).

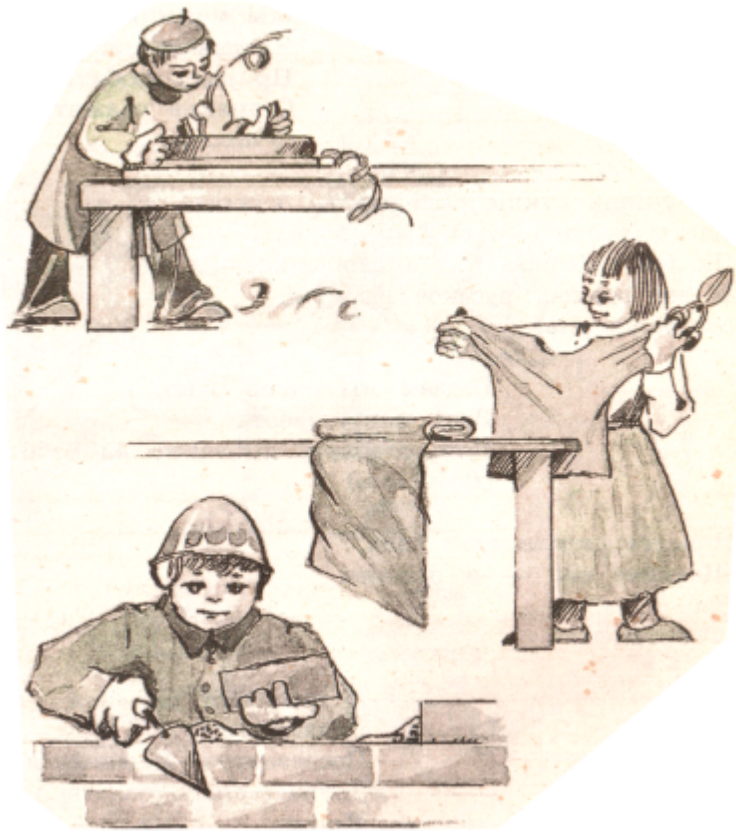
Расскажи, какие звуки улицы ты слышал?

КЕМ РАБОТАЮТ ЭТИ ЛЮДИ?

Запоминаем названия профессий.

Посмотри на картинки. Расскажи, кем работают эти люди. Как называются их профессии? Кем работают твои родители? Какие профессии ты еще знаешь?

Знаешь ли ты рабочие профессии (столяр, слесарь, сварщик, электрик, механик, портниха, переплетчик, плотник, каменщик, штукатур, ткачиха, сталевар, строитель, машинист, печатник и т. д.)?



ОТГАДАЙ

Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды? *(Повар)*

Мы учим детишек
Читать и писать,
Природу любить,
Стариков уважать. ***(Учитель)***

Ты учишь буквы складывать, считать,
Цветы растить и бабочек ловить,
На все смотреть и все запоминать
И все родное, русское любить. *(Воспитатель)*

Встаем мы очень рано,
Ведь наша забота —
Всех отвозить по утрам на работу. ***(Водитель)***

Наведет стеклянный глаз,
Щелкнет раз — и помним
Вас. *(Фотограф)*

В прошлый раз был
Педагогом,
Послезавтра — машинист.
Должен знать он очень
Много,
Потому, что он — ... ***(Артист)***

С огнем бороться мы должны —
Мы смелые работники,
С водою мы напарники.
Мы очень людям всем нужны,
Так кто же мы? — ... *(Пожарники)*

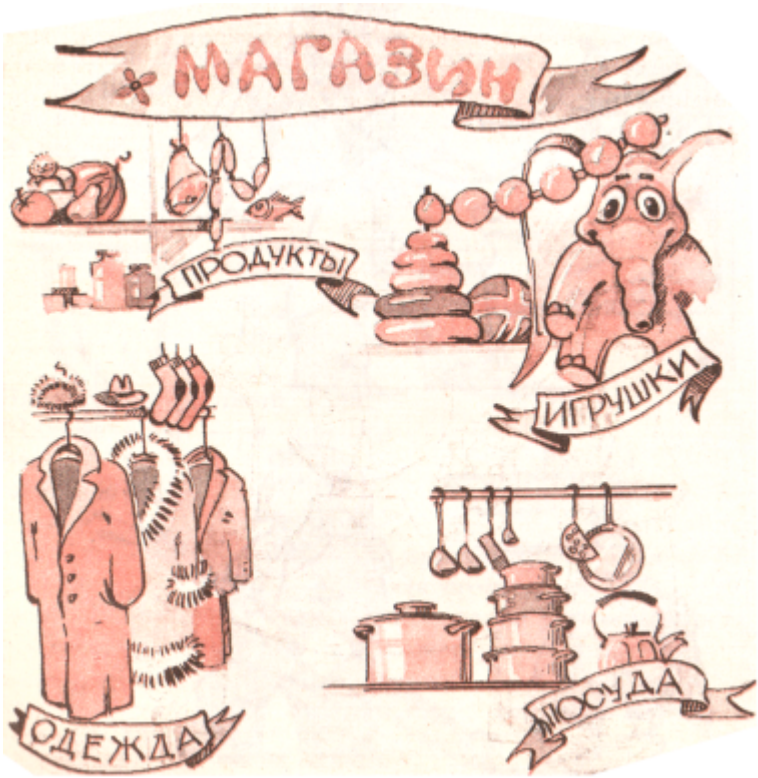
Кто у постели больного сидит?
И как лечиться, он всем говорит;
Кто болен — он капли предложит принять,
Тому, кто здоров, — разрешит погулять. (*Доктор*)

УНИВЕРМАГ

Закрепляем названия различных предметов.

В нашем городе открывается новый универмаг. Посмотри: полки отделов пока пусты. Скоро привезут товары. Какие товары ты поместишь в отделы «Игрушки», «Мебель», «Одежда», «Посуда», «Хозяйственные товары», «Электроприборы», «Продукты питания», «Канцелярские товары», «Ткани», «Спортивный инвентарь»?

Дети поочередно называют товары каждого отдела. Выигрывает тот, кто называет товар последним.



ЖДЕМ ГОСТЕЙ

Закрепляем названия посуды, продуктов питания, учим сервировке стола, вежливым формам обращения.

Сегодня к нам в гости придут друзья. Помоги маме к их приходу накрыть стол. Что для этого надо сделать?

Дети называют необходимую для сервировки праздничного стола посуду, говорят, как правильно ее расставить. Называют продукты питания, угощение для гостей и соответствующую посуду. Сахар — в сахарнице; сухарики, вафли — в сухарнице, конфеты — в конфетнице, масло — в масленке, хлеб — в хлебнице, фрукты — в вазе, варенье — в розетках и т. д.

Играть можно с картинками, реальными и воображаемыми предметами, используя выразительные мимику и жесты. Напоминаем о вежливом обращении детей друг к другу.

КАЖДОМУ ПРЕДМЕТУ — СВОЕ МЕСТО

Закрепляем названия одежды, обуви, посуды, школьных и гигиенических принадлежностей.

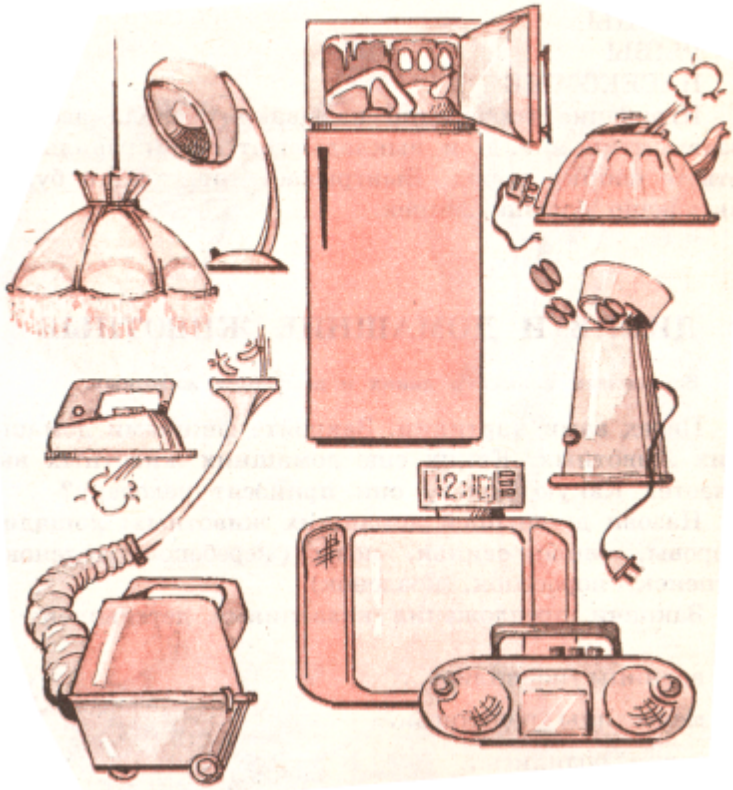
Распредели предметы по полкам и шкафам. Назови каждый предмет, назови предметы одним словом или словосочетанием: в платяном шкафу, серванте, книжной полке, на полке в ванной (одежда, обувь, школьные принадлежности, гигиенические принадлежности).

Какие еще предметы ты поместил бы на обувную полку, в кухонный шкаф и т. п.?

ЧУДО РЯДОМ

Совершенствуем знание об электрических приборах.

Почему так говорят: «Электричество все может, в каждом деле поможет»?



Назови электроприборы. Как они используются в быту? Как нужно обращаться с электричеством? Какие электроприборы не нарисовал художник? Выигрывает тот, кто больше назовет электроприборов.

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ...

Обогащаем словарный запас названиями животных.

Приготовьте фишки. В первом ряду — звери, во втором — птицы, в третьем — рыбы, в четвертом — насекомые.

ЗВЕРИ

ПТИЦЫ

РЫБЫ

НАСЕКОМЫЕ

Играющие поочередно называют сначала зверей, затем птиц и т. д. и выкладывают при правильном ответе фишку в ряд. Выигрывает тот, у кого будет выложено больше фишек.

ДИКИЕ И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

Закрепляем знания о диких и домашних животных.

Перед вами картинки. Закройте фишками домашних животных. Каких еще домашних животных вы знаете? Какую пользу они приносят человеку?

Назови детенышей домашних животных: лошади, коровы, овцы, свиньи, козы (жеребенок, теленок, ягненок, поросенок, козленок).

Закончи предложения названиями детенышей:

У волчицы появились...

У медведицы родились...

У белки родились...

У зайчихи...

У лисы...

У ежика родились...

ЧЕЙ ДОМИК?

Скажите, кто живет в этих домиках, назовите правильно жилища животных, птиц, насекомых (дупло, скворечник, гнездо, будка, улей, клетка).

А кто живет в норке, в логове, в берлоге?

За ошибочные ответы дети отдают фанты. У кого больше отобрали фантов, тот проиграл.

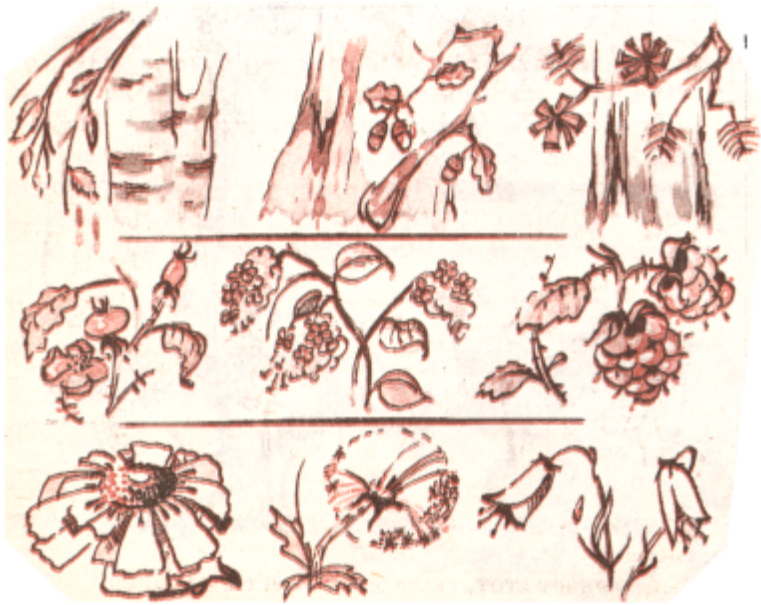
КАКИЕ БЫВАЮТ РАСТЕНИЯ

Активизируем в речи названия деревьев, кустарников, трав.

ДЕРЕВЬЯ: осина, ольха, ель, береза, сосна, дуб, ясень, клен, липа, рябина, вяз, лиственница.

КУСТАРНИКИ: альпийская ирга (российская черешня), смородина, ива, черемуха, шиповник, акация, сирень, крыжовник, малина, жасмин, верба, орешник, черноплодная, рябина.

ТРАВЫ: копытень, ромашка, конский, щавель, лебеда, колокольчик, сурепка, полынь, пастушья сумка, одуванчик, подорожник, клевер, мать-и-мачеха, снежноягодник, волчье лыко, птичий горец.



Прочитайте названия деревьев, запомните, затем также запомните названия кустарников и трав.

Кто быстрее заметит ошибку? Закройте фишками ошибочные названия.

ДЕРЕВЬЯ: береза, клен, орешник, дуб, сосна, жасмин, малина, липа, осина, сирень, верба.

КУСТАРНИКИ: альпийская ирга (российская черешня), волчье лыко, снежноягодник, акация, шиповник, ива, ель, осина, полынь, крыжовник, вяз.

ТРАВЫ: копытень, конский щавель, клевер, малина, птичий горец, мать-и-мачеха, сирень, сурепка, пастушья сумка, черемуха, лебеда.

Проверьте свои знания по таблице «Какие бывают растения». Выигрывает тот, кто не допустил ошибок.

УКРАСЬ ЛУГ ЦВЕТАМИ

Закрепляем знание луговых и полевых цветов.

Посмотри на этот луг. Здесь не хватает луговых цветов. Какие цветы растут на лугу, в поле (ромашка, василек, колокольчик, незабудка, одуванчик, гвоздика травяная и др.)?

Я САДОВНИКОМ РОДИЛСЯ...

Вы вспомнили детскую игру в фанты, которая начинается словами: «Я садовником родился, не на шутку рассердился. Все цветы мне надоели, кроме...»

В саду выращивают культурные растения, и на клумбах расцветают яркие садовые цветы. Какие? Кто больше назовет?

Проверьте себя: пион, георгин, гладиолус, садовые колокольчики и ромашки, тюльпан, роза, нарцисс, люпин, львиный зев и др.

СЪЕДОБНОЕ — НЕСЪЕДОБНОЕ

Закрепляем в речи детей названия съедобных ягод и грибов, ядовитых грибов и ягод.

Летом ты пойдешь в лес за грибами и ягодами. Но не все грибы и ягоды съедобные. Есть среди них ядовитые. Их даже трогать нельзя.

Какие ягоды ты возьмешь в лукошко?

(Земляника, черника, вороний глаз, брусника, малина, волчье лыко, ландыш.)

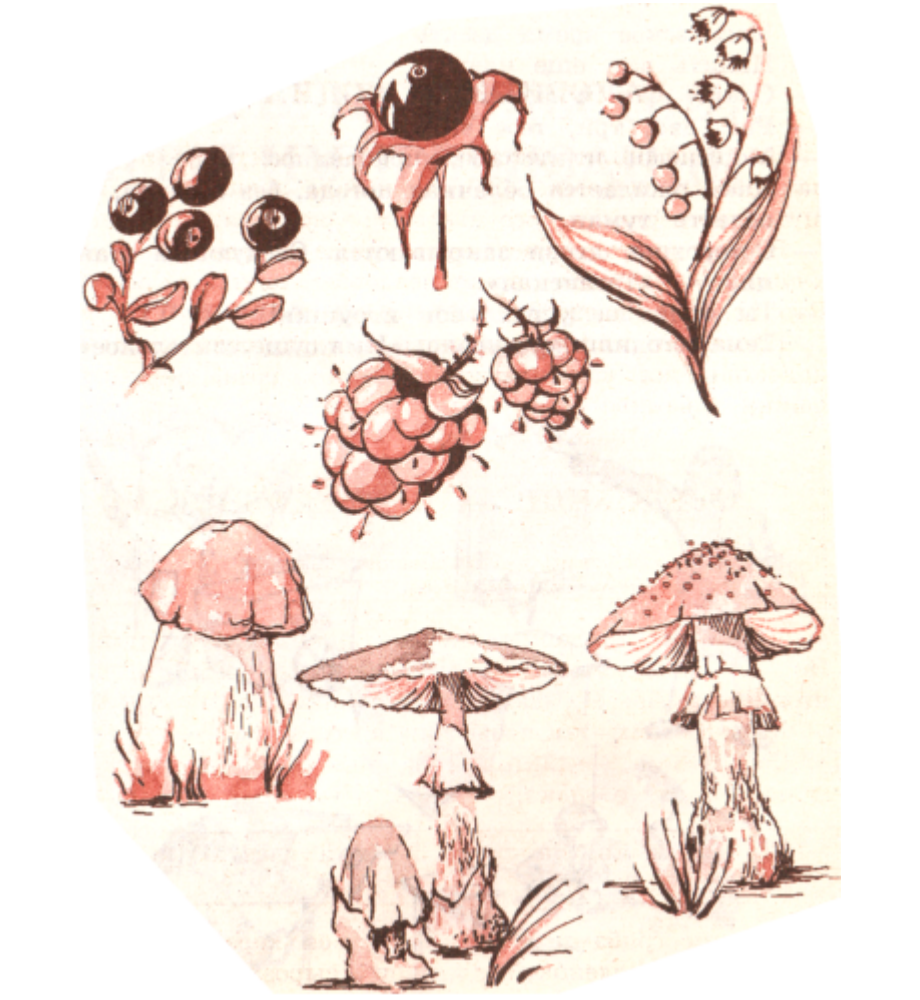
Волчье лыко, ландыш, вороний глаз — эти ягоды есть нельзя!

Какими грибами наполнится твоя корзинка?

(Опенок, масленок, белый гриб, сыроежка, бледная поганка, мухомор, ложный опенок, подосиновик, лисичка, груздь, подберезовик и др.)

Бледная поганка, ложный опенок, мухомор — ядовитые

грибы!



УГАДАЙ, КТО...

Учим узнавать людей по стилю речи.

Взрослый произносит фразы соответствующим тоном и с соответствующими жестами и предлагает ребенку угадать, кто это говорит. А затем ребенок пробует загадывать такие загадки взрослому.

— Московское время десять часов пять минут.
— Налить вам еще чаю?
— Открой рот и скажи: «А-а...»

— Раз, два, три, тебе водить.

— Мороженое, сливочное, шоколадное!

— Днем ожидается облачная погода, без осадков, по области туман.

— Осторожно, двери закрываются. Следующая станция — «Таганская».

— Ты опять не убрал свои игрушки!

— Тема сегодняшнего урока: «Имя существительное».

IV. ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ, ИГРЫ-ИМПРОВИЗАЦИИ

Развиваем фантазию и речевое творчество детей

Путешествие в Угадайку

Учим узнавать предметы по описанию.

Угадайте, о ком этот рассказ. Выигрывает тот, кто больше отгадает загадок.

Что за птица?

К нашей кормушке каждый день прилетает птичка. Головка у нее черненькая. Щечки беленькие. Спина и крылья зеленовато-серые. Грудка желтая, с черным галстуком. (*Синица*)

Кого я видел в зоопарке?

В клетке спал большой лохматый зверь. Шерсть у него густая, темно-коричневая. Уши маленькие. Хвост почти не виден. Лапы мощные, с когтями. Морда вытянутая, с черным, как будто кожаным, носом. (*Медведь)*

Пропала собака. Какой породы?

Песик беленький, лохматый. Глаза, как черные бусинки. Нос черный, влажный. Лапы короткие. Хвост веером. (*Болонка*)

Разучите с детьми стихотворение.

Был сынок у маменьки —
Медвежонок маленький.
В маму был фигурою —
В медведицу бурую.

А. Барто

ЗАГАДКИ И ОТГАДКИ

Догадайся сам, загадай своим друзьям.

ИГРУШКИ

Ростом мал, да удал,
От меня ускакал. *(Мяч)*

Сам пустой, голос густой,
Дробь отбивает,
Шагать помогает. *(Барабан)*

Рядом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка. *(Матрешка)*

Пляшет крошка,
А всего одна ножка. *(Юла)*

Он и пляшет, и поет,
И гудит, как самолет;
Он бежит бегом;
Он жужжит жуком. *(Волчок)*

ЖИВОТНЫЕ

Гладишь — ласкается,
Дразнишь — кусается. *(Собака)*

Мохнатенькая,
Усатенькая,
Ест и пьет,
Песенки поет. *(Кошка)*

Хожу в пушистой шубке,
Живу в густом лесу.
В лесу на старом дубе
Орешки я грызу. *(Белка)*

За деревьями, кустами
Промелькнула, будто пламя,
Промелькнула, пробежала...
Нет ни дыма, ни пожара. *(Лиса)*

Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос. *(Медведь)*

РАСТЕНИЯ

Рос шар бел,
Ветер дунул —
Шар улетел. (*Одуванчик)*

Лоскуток на лоскутке —
Зеленые заплатки.
Целый день на животе
Нежится на грядке. (*Капуста*)

Неказиста, шишковата,
А придет на стол она, —
Скажут весело ребята:
«Ну, рассыпчата, вкусна!» *(Картошка)*

Посадили зернышко —
Вырастили солнышко.
Это солнышко сорвем —
Много зерен соберем. *(Подсолнух)*

Вырос в поле дом.
Полон дом зерном.
Стены позолочены,
Ставни заколочены.
Ходит дом ходуном
На столбе золотом. *(Колос)*

ЯГОДЫ

Две сестры летом зелены.
К осени одна краснеет,
Другая чернеет. *(Красная и черная смородина)*

На припеке у пеньков
Много тонких стебельков.

Каждый тонкий стебелек
Держит алый огонек.
Разгибаем стебельки —
Собираем огоньки. *(Земляника)*

ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ

Мигнет, моргнет,
В пузырек нырнет,
В пузырек под потолок:
Ночью — в комнате денек! *(Лампа)*

Есть у нас в квартире робот.
У него огромный хобот.
Любит робот чистоту
И гудит, как лайнер «ТУ».
Он охотно пыль глотает,
Не болеет, не чихает. *(Пылесос)*

Поверну волшебный круг,
И меня услышит друг. *(Телефон)*

Полюбуйся, посмотри —
Полюс северный внутри!
Там сверкают снег и лед,
Там сама зима живет.
Навсегда нам эту зиму
Привезли из магазина. *(Холодильник)*

Я не хвастая скажу:
Всех друзей омоложу!
Идут ко мне унылые —

С морщинками, со складками,
Уходят очень милые —
Веселые и гладкие!
Значит, я надежный друг,
Электрический ... *(Утюг)*

ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Ускользает, как живое,
Но не выпущу его я.
Белой пеной пенится,
Руки мыть не ленится. *(Мыло)*

Частый, зубастый,
Вцепился в чуб вихрастый. *(Гребешок)*

Резинка Акулинка
Пошла гулять по спинке.
И пока она гуляла,
Спинка розовою стала. *(Губка)*

Там, где губка не осилит,
Не домоет, не домылит,
На себя я труд беру:
Пятки, локти с мылом тру.
И коленки оттираю —
Ничего не забываю. *(Мочалка)*

Плещет теплая волна.
Под волною — белизна.
Отгадайте, вспомните,
Что за море в комнате. *(Ванна)*

ОРУДИЯ ТРУДА

Я землю копала —
Ничуть не устала.
А кто мной копал,
Тот и устал. (*Лопата)*

Без головы, а в шляпе,
Одна нога, и та без сапога. (*Гвоздь)*

Зубы имеют, а зубной боли не знают. *(Грабли)*

Как взялась кума за дело,
Завизжала и запела,
Ела, ела дуб, дуб,
Поломала зуб, зуб. *(Пила)*

Огородник тот
С длинным носом живет.
Где носом качнет,
Там вода потечет. *(Лейка)*

Самый смекалистый получает приз.

Путешествие в Вообразилию

Развиваем речевое творчество, учим детей сочинять сказки, небылицы.

Прочитайте стихотворение.

МОЯ ВООБРАЗИЛИЯ

В моей Вообразилии,
В моей Вообразилии
Болтают с вами запросто
Настурции и Лилии;
Умеют львы косматые
Скакать верхом на палочке,
А мраморные статуи
Сыграют с вами в салочки!
Ура, Вообразилия,
Моя Вообразилия!
У всех, кому захочется,
Там вырастают крылья;
И каждый обязательно
Становится кудесником,
Будь он твоим ровесником
Или моим ровесником!...
В моей Вообразилии,
В моей Вообразилии —
Там царствует фантазия
Во всем своем всесилии;
Там все мечты сбываются,
А наши огорчения
Сейчас же превращаются
В смешные приключения!
В мою Вообразилию
Попасть совсем несложно:
Она ведь исключительно
Удобно расположена!
И только тот, кто начисто
Лишен воображения, —
Увы, не знает, как войти в ее расположение!
Б. Заходер

Если вам захотелось нарисовать свою Вообразилию, расскажите, какой вы видите эту необыкновенную страну. Проведите конкурс на лучшего выдумщика — фантазера, сочинителя небылиц. Темы могут быть самые разные.

«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ВОЛШЕБНИКОМ...»

«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ХУДОЖНИКОМ...»

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕЗНАЙКИ В СТРАНЕ ВООБРАЗИЛИИ» и др.

Учим коллективно сочинять рассказ.

Взрослый предлагает тему, дети должны коллективно придумать интересный рассказ на заданную тему. Дети по очереди говорят предложения. Содержание каждой фразы вытекает из предыдущей. Рассказ получается интереснее, если дети пользуются прямой речью, а героями рассказа являются знакомые сказочные персонажи, одноклассники.

Только после игры взрослый дает оценку и говорит об ошибках.

ЕСЛИ Я БЫЛ БЫ…

Развиваем воображение у детей.

Послушайте стихотворение. Представьте себя маленьким-маленьким гномиком и расскажите о воображаемых приключениях.

Если я был бы маленький-маленький гном,
Я б умывался каплей одной дождя,
Я бы на божьей коровке ездил верхом,
Удочку прятал в дырочку от гвоздя.
Я под дверями бы запросто проходил,
Мне бы комар казался большим орлом,
Блюдце — широким озером, если б я был…
Если б я был маленький-маленький гном.
Я бы ни папу, ни маму обнять не мог.
Разве мизинчик, и то — не наверняка.
Я бы в испуге шарахался из-под ног
Даже полуторамесячного щенка.
Если бы мне подарила конфету «Полет»
Тетя, которая очень любит меня,
Я бы конфету эту ел целый год,
Фантик один разворачивал бы полдня.
Чтоб написать короткое слово «привет»,
Я бы с неделю ворочал вечным пером…
(Эти стихи я писал четырнадцать лет,
Я ведь и есть маленький-маленький гном.)
Шэл Силверстейн

ГДЕ ЭТО ВИДАНО, ГДЕ ЭТО СЛЫХАНО

Послушайте забавные потешки и шутки. Сочини свои небылицы. Удиви и посмеши своих друзей.

Из зарубежного фольклора

НЕ МОЖЕТ БЫТЬ

Даю вам честное слово:
Вчера в половине шестого
Я встретил двух свинок
Без шляп и ботинок.
Даю вам честное слово!

СЛОН И СВЕРЧОК

Ногу слону отдавил сверчок,
Слон — гора, а сверчок — с вершок.
Слон заплакал: дрянной сверчок,
Давил бы ноги другим сверчкам,
А то слонам признаваться срам,
Что ногу слону отдавил сверчок.

ПРО ЛЕТАЮЩУЮ КОРОВУ

Очень многие
Считают,
Что коровы не летают,
Так что я
Беру с вас слово!
Кто увидит, что Корова,
Пролетает в вышине,
Тот,
Договорившись с мамой,
Пусть сейчас же телеграммой
(Лучше — срочной телеграммой!)
Сообщит об этом мне!
Вильям Дж. Смит

УБЕЖАЛО МОЛОКО

Убежало молоко,
Убежало молоко.
Вниз по лестнице
Скатилось,
Вдоль по улице
Пустилось,
Через площадь
Потекло,
Постового обошло,
Под скамейкой
Проскочило,
Трех старушек подмочило,
Угостило двух котят,
Разогрелось — и назад:
Вдоль по улице
Летело,
Вверх по лестнице
Пыхтело,
И в кастрюлю заползло,
Отдуваясь тяжело.
Тут хозяйка подоспела:
— Закипело?
Закипело!
Марина Бородицкая

ВЕЛИКАН И МЫШЬ

Тсс! Тихо! Слушайте, ребята!
Жил великан один когда-то.
Во сне вздохнул он что есть сил
И мышь — живую! — проглотил.
Бедняга прибежал к врачу:
— Я мышку съел! Я не шучу!
Помилуйте, какие шутки,
Она пищит в моем желудке...
Был врач умнейший человек,
Он строго глянул из-под век:
— Откройте рот, скажите «А».
Живую мышь? Зачем? Когда?
Сейчас? Так что же вы сидите!
Идите кошку проглотите!

А. Фронденберг

ПОВАР

Повар готовил обед,
А тут отключили свет.
Повар леща берет
И опускает в компот.
Бросает в котел поленья,
В печку кладет варенье,
Мешает суп кочережкой,
Угли бьет поварешкой.
Сахар сыплет в бульон,
И очень доволен он.
То-то был винегрет,
Когда починили свет.
О. *Григорьев*

КТО БОЛЬШЕ ЗАМЕТИТ НЕБЫЛИЦ?

Учим детей замечать нелогичные ситуации, объяснять их, развиваем внимание и память.

Кто заметит в рассказе, стихотворении небылицу, должен положить перед собой фишку, а в конце игры назвать все замеченные небылицы.

ПУТАНИЦА

Замяукали котята:
«Надоело нам мяукать!
Мы хотим, как поросята,
Хрюкать!»
А за ними и утята:
«Не желаем больше крякать!
Мы хотим, как лягушата,
Квакать!»
Свинки замяукали:
«Мяу, мяу!»
Кошечки захрюкали:

«Хрю, хрю, хрю!»
Уточки заквакали:
«Ква, ква, ква!»
Воробышек прискакал
И коровой замычал:
«Му-у-у!»
Прибежал медведь
И давай реветь:
«Ку-ка-ре-ку!»
Только заинька
Был паинька:
Не мяукал
И не хрюкал —
Под капустою лежал,
По-заячьи лопотал
И зверюшек неразумных
Уговаривал:
«Кому велено чирикать —
Не мурлыкайте!
Кому велено мурлыкать —
Не чирикайте!
Не бывать вороне коровою,
Не летать лягушатам под облаком!»
К. Чуковский

РАДОСТЬ

Рады, рады, рады
Светлые березы,
И на них от радости
Вырастают розы.
Рады, рады, рады
Темные осины,
И на них от радости
Растут апельсины.
То не дождь пошел из облака
И не град,
То посыпался из облака
Виноград.
И вороны над полями
Вдруг запели соловьями.
И ручьи из-под земли
Сладким медом потекли.

Куры стали павами,
Лысые — кудрявыми.
Даже мельница — и та
Заплясала у моста.
Так бегите же за мною
На зеленые луга,
Где над синею рекою
Встала радуга-дуга.
Мы на радугу вскарабкаемся,
Поиграем в облаках
И оттуда вниз по радуге
На салазках, на коньках!
К. Чуковский

ШУТКА

У нас в переулке есть дом с чудесами, —
Сходите, взгляните — увидите сами:
Под белою шторкой на первом окошке
Лежат и на солнышке греются кошки.
В соседнем окошке, на радость ребятам,
Пять рыбок серебряных плавают рядом.
А в этом окошке — поют канарейки.
А в этом — вьюнки зеленеют на рейке.
А в этом окошке собака большая
Спокойно лежит, никому не мешая.
Вот девочка с куклой сидит на окошке,
А рядом играет старик на гармошке.
Здесь мальчик читает веселые книжки.
Здесь бабушка вяжет носки для мальчишки.
Но знает Володя какое-то слово,
Он шепотом скажет его — и готово!
Собака садится играть на гармошке,
Ныряют в аквариум рыжие кошки,
Носки начинают вязать канарейки,
Цветы малышей поливают из лейки,
Старик на окошке лежит, загорает,
А внучкина бабушка в куклы играет,
А рыбы читают веселые книжки,
Отняв потихоньку их у мальчишки.
Теперь во дворе мы не знаем покоя.
Какое же слово? Какое? Какое?
З. Александрова

НЕВПОПАД

На помощь! В большой водопад
Упал молодой леопард!
Ах нет! Молодой лепард
Свалился в большой водопард.
Что делать — опять невпопад.
Держись, дорогой леопад,
Верней, дорогой лепоард!
Опять не выходит впопард.
И. Токмакова

ПУТЕШЕСТВИЕ В СОЧИНЯЙКУ

СОЧИНИ РАССКАЗ

Учим детей сочинять, импровизировать, разыгрывать диалоги, пользоваться выразительной речью.

Взрослый начинает рассказывать истории про «веселых человечков», зверюшек, а дети продолжают. При затруднении взрослый задает наводящие вопросы.

НЕЗНАЙКА И БУРАТИНО

Захотелось Незнайке собрать грибов. Пошел он в лес, но взял с собой удочку. Встретил его Буратино... (О чем спросил он Незнайку? Узнал ли Буратино, что Незнайка собирается делать? Что Буратино посоветовал Незнайке взять с собой для сбора грибов?)

КОШКА И МЫШКА

Встретились кошка и мышка. Мышка скорее юркнула в норку.

Кошка захотела съесть мышку... (Как она станет выманивать мышку? Что ответит мышка?)

ЗАЙКА И МИШКА

Зайка рассказывал в лесу зверям, какую красивую елку он видел под Новый год на окраине города. А Мишка не знает, что такое Новый год... (Почему он этого не знает? Как объяснит ему Зайка?)

ВОЛК И БЕЛОЧКА

Волк хотел узнать, почему Белочка зимой не голодает... (Что рассказала ему Белочка о своих запасах на зиму? Посоветовала ли Волку не есть зайчиков, а заготавливать грибы? Согласился ли волк?)

Затем дети придумывают свои короткие рассказы, а взрослые сочиняют продолжение.

СЧИТАЛОЧКА

Учим рифмовать слова, сочинять считалки.

Раз, два, три, четыре, пять, учись считалки сочинять.

Послушайте начало, сочините вторую, третью и т. д. строчки. Выигрывает тот, кто придумает интереснее и длиннее считалку.

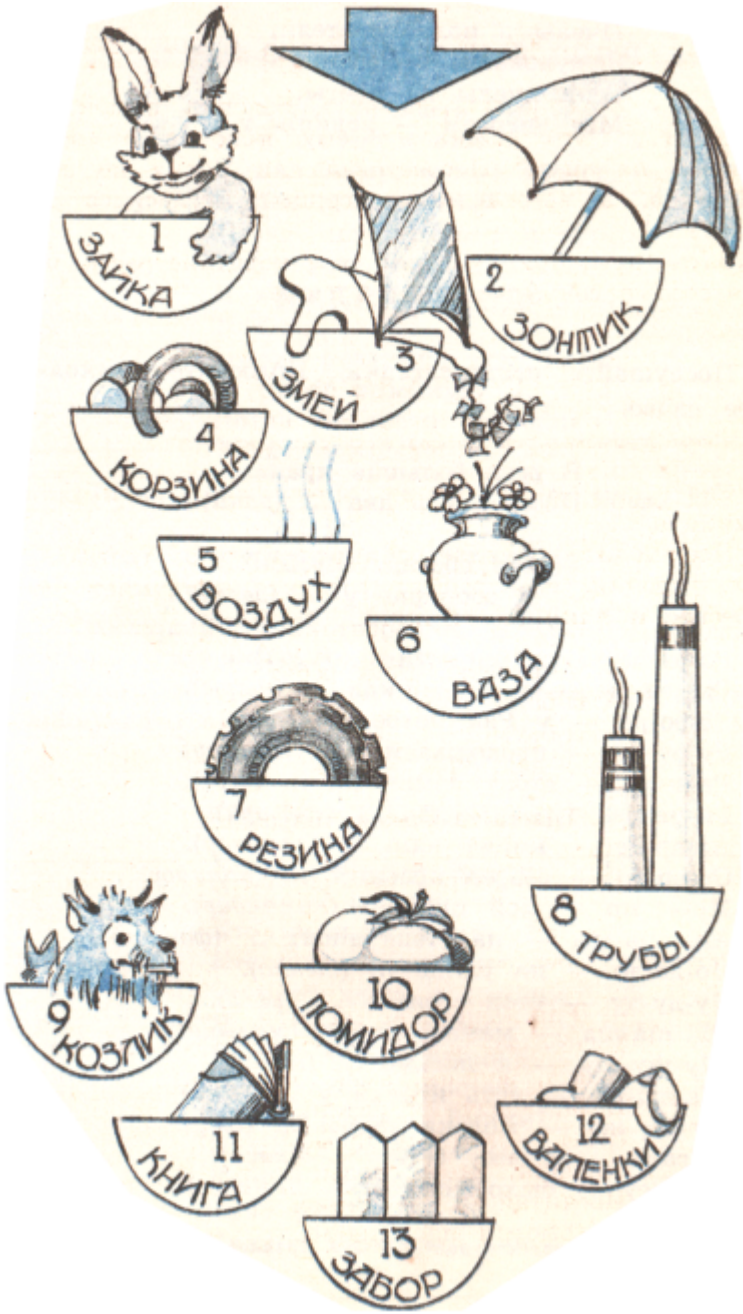
— Аты-баты, шли ребята
Аты-баты.....
Аты-баты.....
Раз, два, три, четыре,

— Тра-та-та гремит барабан,
. . . . . .
Раз, два, три, четыре, пять,

. . . . . .

Разучите с детьми считалки.

— Раз, два, три, четыре, пять.
Будем мы слова считать.
Зайка, зонтик, змей, корзина,
Ваза, воздух и резина,
Зубы, козлик и тазы,
Зоопарк, завод, возы.
Посчитай-ка, не ленись,
Да смотри не ошибись.



Пчелы в поле полетели,
Зажужжали, загудели,
Сели пчелы на цветы,
Мы играем — водишь ты!

ДОБАВЛЯЛКИ

Послушайте стихи-загадки. Подберите подходящее слово.

В реке большая драка:
Поссорились два ... *(рака)*.

— Где обедал, воробей?
— В зоопарке у ... *(зверей)*.

Ра-ра-ра — начинается ... *(игра)*.
Ры-ры-ры — у мальчиков ... *(шары)*.
Ро-ро-ро — у Раи новое ... *(ведро)*.
Ру-ру-ру — продолжаем мы ... *(игру)*.
Ре-ре-ре — стоит домик на ... *(горе)*.
Ри-ри-ри — на ветках ... *(снегири)*.
Ар-ар-ар — кипит наш ... *(самовар)*.
Ор-ор-ор — созрел красный ... *(помидор)*.
Ир-ир-ир — мой папа ... *(командир)*.
Арь-арь-арь — на стене висит ... *(фонарь)*.
Ло-ло-ло — на улице ... *(тепло)*.
Лу-лу-лу — стол стоит в ... *(углу)*.
Ша-ша-ша — мама моет ... *(малыша)*.
Шу-шу-шу — я письмо ... *(пишу)*.
Жа-жа-жа — есть иголки у ... *(ежа)*.
Жу-жу-жу — молока дадим ... *(ежу)*.
Са-са-са — в лесу бегает ... *(лиса)*.
Су-су-су — было холодно в ... *(лесу)*.

Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов.

ОЧЕНЬ-ОЧЕНЬ ВКУСНЫЙ ПИРОГ

Я хотел устроить бал,
И я гостей к себе ...
Купил муку, купил творог,
Испек рассыпчатый ...
Пирог, ножи и вилки тут —
Но что-то гости ...
Я ждал, пока хватало сил,
Потом кусочек ...
Потом подвинул стул и сел
И пирог в минуту ...
Когда же гости подошли,
То даже крошек ...
Д. *Хармс*

СЛОВО ЗА СЛОВОМ

Прослушайте стихотворение, назовите пары слов, которые произносятся похоже (рифмуются).

Выигрывает тот, кто больше запомнит и назовет рифмующихся слов.

КРОШКА ВИЛЛИ ВИНКИ

Крошка Вилли Винки
Ходит и глядит:
Кто не снял ботинки?
Кто еще не спит?
Стукнет вдруг в окошко
Или дунет в щель:
Вилли Винки крошка
Лечь велит в постель.
Где ты, Вилли Винки?
Влезь-ка к нам в окно.
Кошка на перинке
Спит уже давно.
Спят в конюшне кони,
Начал пес дремать.
Только мальчик Джонни
Не ложится спать.
Пер. И. Токмаковой

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПТИЦЫ

Знакомим детей с рифмой, учим подбирать в рифму слова.

ОБ УДИВИТЕЛЬНЫХ ПТИЦАХ

На улице
Прохожего
Увидел я вчера.
Он ящик нес,
На ящике
Написано: «Игра».

Я два квартала
Шел за ним
(Поверьте, я не вру).
И наконец
Спросил его:
— А как играть
В игру?

Он улыбнулся
Вежливо,
Потом мне отвечал:
— Уверен,
Что такой игры
Еще ты не встречал.

Две птицы
Удивительных
Есть в ящике моем.
И если хочешь,
То с тобой
Сыграем мы вдвоем.

А чтобы мы
Могли начать,
Запомнить должен ты,
Что у несхожих
Этих птиц —
ПОХОЖИЕ ХВОСТЫ.

Поймать
Таких смешных пичуг —
Весьма нелегкий труд,
Недаром люди
Умные
Их РИФМАМИ
Зовут.

... И вправду,
Птицы шустрые
Из ящика большого
Вдруг начали
Вытаскивать
Наверх за словом слово.

Одна достала
Слово ГВОЗДЬ,
Другая сразу —
ГОСТЬ и ТРОСТЬ.

Одна достала
Слово СЛОН,
Другая —
ЗВОН и ТЕЛЕФОН.

— Теперь, —
Сказал мне человек, —
Пора и нам сыграть.
Я буду
Доставать слова,
Ты должен РИФМОВАТЬ.
Достал он слово КОЧКА,
А я ответил: БОЧКА,
И СТРОЧКА, И СОРОЧКА,
И сразу два ЛИСТОЧКА,
И на прощанье ТОЧКА.

Мы с ним
Играли целый час
Похожими словами,
Теперь
Мы покидаем вас,
И вы играйте сами.

Дж. Чиарди

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ВЕЖЛИВЫХ СЛОВ

Учим детей использовать в речи вежливые обращения.

1. Играющие попеременно называют «вежливые» слова и обращения. Выигрывает тот, кто последним скажет слово.

2. Послушайте стихотворение про Машу.

Маша знала слов немало,
Но одно из них пропало,
И оно-то, как на грех,
Говорится чаще всех.
Это слово ходит следом
За подарком, за обедом,
Это слово говорят,
Если вас благодарят.

Какое слово забывала говорить Маша? Какие ты знаешь «вежливые» слова? Когда их говорят? Поучи кукол вежливым, добрым словам.

3. Выучите стихотворение «Добрые слова».

Добрые слова не лень
Повторять мне трижды в день.
Только выйду за ворота
Всем идущим на работу,
Кузнецу, ткачу, врачу,
«С добрым утром!» — я кричу.
«Добрый день!» — кричу я вслед
Всем идущим на обед.
«Добрый вечер!» — так встречаю
Всех домой спешащих к чаю.

4. Послушайте рассказы о детях.

— Встретил Витю я, соседа...
Встреча грустная была:
На меня он, как торпеда,
Налетел из-за угла!...
Но представьте — зря от Вити
Ждал я слова... (Извините)
А слово-то какое — очень дорогое!

Правильно ли поступил Витя? Как бы ты поступил в этой ситуации?

— Был вежлив этот мальчик
И, право, очень мил:
Отняв у младших мячик,
Он их благодарил,
«Спасибо» — говорил.
Нет, ежели вы вежливы,
То вы благодарите,
Но мячика у мальчика
Без спросу — не берите!
С. Маршак

Можно ли этого мальчика назвать воспитанным, вежливым? Почему?

5. Послушайте стихотворение, запомните вежливые обращения.

— Друзья, вот вам на всякий случай
Стихи о школьнике одном.
Его зовут ... а впрочем, лучше
Мы здесь его не назовем.
«Спасибо», «здравствуйте», «простите»
Произносить он не привык.
Простого слова «извините»
Не одолел его язык...
Ему бывает часто лень
Сказать при встрече «добрый день!»

Казалось бы, простое слово,
А он стесняется, молчит,
И в лучшем случае «здорово»
Он вместо «здравствуйте» бубнит.
И даже вместо «до свиданья»
Не говорит он ничего
Или заявит на прощанье:
«Ну, я пошел... Пока! Всего!»

Какие вежливые слова напомнило тебе это стихотворение?

ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОСТИ К СКАЗКЕ

Из какой сказки?

Вспомни и назови сказки. Тебе помогут сказочные герои.

— ЦАРЬ, ТРИ СЫНА, СТРЕЛА, БОЛОТО, ЛЯГУШКА. («Царевна-лягушка»)

— ЦАРЬ, ТРИ СЫНА, СИВКА-БУРКА, ЦАРЕВНА. («Сивка-бурка»)

— ЦАРЬ, ТРИ СЫНА, ИВАНУШКА, КОНЕК-ГОРБУНОК, ЦАРЕВНА. («Конек-горбунок»)

— ОТЕЦ, МАЧЕХА, ТРИ ДОЧЕРИ, ЦАРЬ, ПРИНЦ, ФЕЯ. («Золушка»)

— ЗЛАЯ МАЧЕХА, ДВЕ ДОЧЕРИ, ДЕД МОРОЗ. («Морозко»)

Выигрывает тот, кто назовет больше сказок. Затем дети по образцу загадывают свои загадки.

ОБЛОЖКИ ЛЮБИМЫХ КНИГ

Рассмотри обложки твоих любимых книжек. Вспомни названия сказок. Того, кто правильно называет все сказки, поощряют призом, например, самодельной книжкой-малюткой.

Что бы ты нарисовал на обложке своей любимой книжки? Расскажи и нарисуй.

УЗНАЙ НАС

Послушайте стихи. Назовите героев сказок.

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный бок
Покатился ... (*Колобок*)

Бабушка девочку очень любила.
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла свое.
А ну, подскажите имя ее. *(Красная Шапочка)*

Носик круглый, пятачком,
Им в земле удобно рыться,
Хвостик маленький крючком,
Вместо туфелек — копытца.
Трое их — и до чего же
Братья дружные похожи.
Отгадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? *(Три поросенка)*

Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей.
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... *(Айболит)*

Возле леса, на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кроватки, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? *(Три медведя)*

У отца был мальчик странный,
Необычный — деревянный,
Но любил папаша сына.
Что за странный
Человечек деревянный
На земле и над водой
Ищет ключик золотой?
Всюду нос сует он длинный.
Кто же это?.. *(Буратино)*

Толстяк живет на крыше,
Летает он всех выше. *(Карлсон)*

Она красива и мила,
А имя ее от слова «зола». *(Золушка)*

Вместе с Карлсоном
Прыгал с крыш
Шалунишка наш... *(Малыш)*

V. ЯЗЫКОЛОМКИ

Работаем над дикцией

КТО БЫСТРЕЕ?

Послушайте и повторите отчетливо скороговорку сначала в медленном темпе. Запомните ее. Теперь повторяйте ее в быстром темпе. Выигрывает тот, кто быстрее всех и без ошибок повторит скороговорку.

— Усядемся на пригорке
Да расскажем скороговорки.

— Все скороговорок не перескороговоришь,
Не перевыскороговоришь.

— От топота копыт пыль по полю летит.
— Ткет ткач ткани на платки Тане.

— Редька редко росла на грядке,
Грядка редко была в порядке.

— Осип охрип, Архип осип.

— Три вороны на воротах,
Три сороки на заборе.

— Купила бабуся бусы Марусе.

— Хорош пирожок,
Внутри творожок.

— Дятел дуб долбил, да недодолбил.
— Летели лебеди с лебедятами.
— На иве галка, на берегу галька.
— Сеня вез воз сена.
— Проворонила ворона вороненка.

— У Аграфены и Арины
Растут георгины.

— Если бы да кабы,
Во рту бы выросли бобы,
И был бы не рот,
А целый огород.

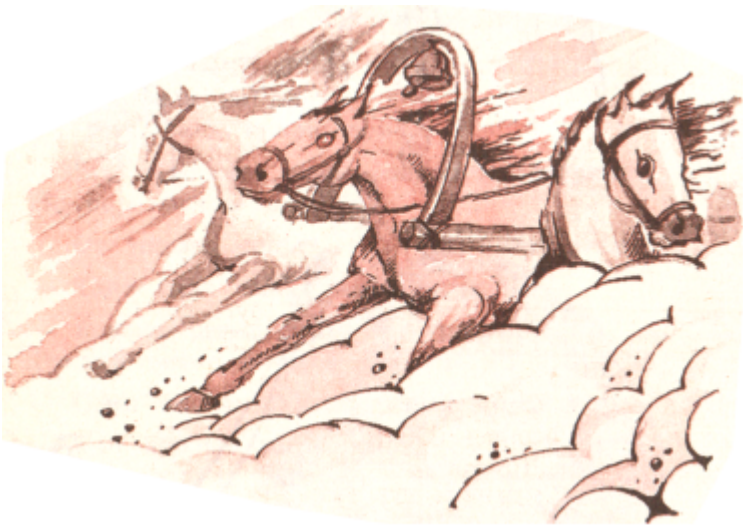
— До города дорога в гору,
От города с горы.

— Кукушка кукушонку
Купила капюшон.
Надел кукушонок капюшон.
Как в капюшоне он смешон!

— В поле полет Фрося просо,
Сорняки выносит Фрося.

— Течет речка, печет печка.

— В роще щебечут стрижи,
Чечетки, щеглы и чижи.



Послушайте стихотворение и скажите, как надо говорить, чтобы всем было все понятно.

Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
Мы будем разговаривать
И будем выговаривать
Так правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.

ПРОИЗНОСИ ПРАВИЛЬНО

Произнесите стихотворение без ошибок.

В поле Поля-Полюшка
Полет поле-полюшко.
Сорняков не будет в поле,
Если полет поле Поля.

Выигрывает тот, кто больше вспомнит чистоговорок и правильно их произнесет.

— Шапкой Мишка шишки сшиб.

— Маша дала Ромаше
Сыворотку из-под простокваши.

— Прошкина шавка укусила Пашку,
Бьет Пашка шапкой Трошкину шавку.

— Сено Сене Костя косит.
В сени сено Сеня носит.

— Шишки на сосне, шашки на столе.

— Синичка, синичка — воробью
Сестричка.

— У нас в печурочке
Золотые чурочки.

— Лежебока, рыжий кот,
Отлежал себе живот.

— На скамейку мама села.
Справа — Сева, Слава — слева.

— У Сени и Сани
В сетях сом с усами.

— Кушать хочется, да лень ворочаться.
— В Луку Клим луком кинул.

— Маленькая болтунья
Молоко болтала-болтала,
Не выболтала.

Разучите с детьми шуточное стихотворение. Следите за правильным произношением шипящих звуков.

ПЕШКОМ ШАГАЛИ МЫШКИ

Пешком шагали мышки по узенькой дорожке
От деревушки Пешки до деревушки Ложки.
А в деревушке Ложки у них устали ножки.
Обратно в Пешки мышки приехали на кошке.
И пели до порожка, и щелкали орешки —
От деревушки Ложки до деревушки Пешки.
Пешком идти не близко, когда идешь обратно,
А на пушистой киске и мягко, и приятно.
Если кошке по пути — отчего не подвезти?!
В. Приходько

Совершенствуем качества голоса, мимику и жесты, развиваем артистизм у детей.

Игра проводится, когда дети научатся замечать небылицы и объяснять, почему такого быть не может. Каждый участник придумывает свой рассказ — небылицу из 5—7 предложений. За лучший рассказ — фишка.

Читаются шутливые стихи. Дети подражают смеху веселых человечков, зверей. У кого лучше получается, тот побеждает.

ЧАС ПОТЕХИ

— Ура! Как раз
Потехе час! —
Расхохотался Дикобраз. —
Ха-ха!
— Хи-хи! — сейчас же подхватил
Веселый Нильский Крокодил. —
Ха-ха! Хи-хи!
— Хе-хе! — откликнулся Жираф,
Высоко голову задрав. —
Хи-хи! Хе-хе!
— Хо-хо! — раздался хохот Льва.
— Уху! — отозвалась Сова. —
Хе-хе! Хо-хо! Уху! —
Смеялись все — и млад, и стар.
Смеялся Ворон: — Кар-кар-кар!
Смеялся Песик: — Гав-гав-гав!
Кто веселится — тот и прав!
В. Дж. Смит

ВЕСЕЛЫЙ СТАРИЧОК

Жил на свете старичок
Маленького роста,
И смеялся старичок
Чрезвычайно просто:
«Ха-ха-ха
Да хе-хе-хе,
Хи-хи-хи
Да бух-бух!

Бу-бу-бу
Да бе-бе-бе,
Динь-динь-динь
Да трюх-трюх!»
Раз, увидя паука,
Страшно испугался,
Но, схватившись за бока,
Громко рассмеялся:
«Хи-хи-хи
Да ха-ха-ха,
Хо-хо-хо
Да гуль-гуль!
Ги-ги-ги
Да га-га-га,
Го-го-го
Да буль-буль!»
А увидя стрекозу,
Страшно рассердился,
Но от смеха на траву
Так и повалился:
«Гы-гы-гы
Да гу-гу-гу,
Го-го-го
Да бах-бах!
Ой, ребята!
Не могу!
Ой, ребята,
Ах, ах!»
Д. *Хармс*

РАЗГОВОР ЗА СТЕКЛОМ

Учим детей узнавать слова по артикуляции, «читать по губам».

Представьте, что ваша мама в магазине, а вы ее ждете на улице у витрины. Она вам что-то говорит, вы ее не слышите, но догадываетесь. Разыграйте такие немые диалоги.

VI. В МИРЕ ЗВУКОВ И БУКВ

Готовим детей к освоению грамоты

Развиваем у детей речевой слух, учим звуковому анализу. Привлекаем внимание детей к звуковому составу слов, знакомим с буквами.

ЧТО СЛЫШИМ?

Отгадайте загадки. Какие звуки помогают найти отгадку?

Дети называют звуки-помощники. Выигрывает тот, кто не ошибается в ответах.

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу,
Не жужжу, когда тружусь,
А жужжу, когда кружусь.
В. Фетисов

Какой звук часто повторяется? Ж-ж-ж. Он помог нам назвать того, о ком эта загадка. Это — жук.

Как взялась кума за дело.
Завизжала и запела.
Ела-ела дуб, дуб.
Поломала зуб, зуб.

Назовите звук-помощник. З-з-з. Он помог нам отгадать загадку. Это — пила.

Ежедневно,

В шесть утра,
Я трещу:
— Вставать порррра!
С. *Погореловский*

Какое слово и какой звук передают звонок? Это — будильник.

Послушайте стихотворение и скажите, как автор в стихах передает различные звуки природы.

Была
Тишина,
Тишина,
Тишина...
Вдруг
Грохотом
Грома
Сменилась
Она!
И вот уже дождик
Тихонько —
Ты слышишь? —
Закрапал,
Закрапал,
Закрапал
По крыше...
Наверно,
Сейчас
Барабанить
Он станет.
Уже
Барабанит!
Уже
Барабанит!
А. *Шибаев*

Послушайте стихотворение. Какие легкие лесные шорохи отражены в нем?

В тишине лесной глуши

Шепот к Шороху спешит.
Шепот к Шороху спешит,
Шепот по лесу шуршит.
— Ты куда?
— К тебе лечу.
Дай на ушко прошепчу:
Шу-шу-шу да ши-ши-ши.
— Тише, Шорох, не шурши,
Навостри-ка уши —
Тишину послушай!..
— Слышишь?
— Слышу.
— Что ты слышишь?
— Шеборшатся где-то мыши,
Под кореньями шуршат —
Дружно шишку шелушат.
— Тише, Шорох, не дыши!..
Слышишь, стихли камыши?
Слышишь?
— Слышу...
По болоту
Вышли цапли на охоту.
Цапли ужинать спешат,
Рыщут-ищут лягушат.
— Слышишь?
— Слышу...
Две букашки
Спать устроились в ромашке.
Под простынки влезть хотят,
Лепестками шелестят.
«Звинь-звинь-звинь!» —
А это Шмель
Прошмыгнул и сел на ель.
У Пчелы-портнихи Шмель
Шьет хорошую шинель.
Он вернется с этой ели
В новой шелковой шинели,
С медной шашкой,
В звонких шпорах —
И умчится в вышину...
— Что еще ты слышишь,
Шорох?
— Тише!..
Слышу

Тишину.
В. Суслов

Что вы услышали? (Шелест листьев, шум камыша, движение шмеля.) Какие звуки повторялись в словах?

Послушайте еще стихотворение. Какой звук помогает передать плеск воды, звуки ливня?

Ливень льет! Ливень льет!
Пляшут капли в лужице,
Плот плывет! Плот плывет!
Плот по луже кружится.
Лягушонок влез на плот
И кричит: «Ура! Вперед!»
Плещут волны! Хлещут волны!
Заливают с головой!
— Что мне волны! Самый полный! —
Не сдается рулевой.
— Я на волнах поплыву!
По каналу — и в Москву!
Только ливень все сильнее.
Только капли все крупнее.
Хвастунишку не жалея,
Бьют сильнее и больнее!..
Лягушонок в лужу —
Плюх!
И на землю,
Под лопух.
В. Суслов

КТО БОЛЬШЕ?

Готовим к звуковому анализу. Развиваем зрительную и слуховую память.

Перед вами картинки, названия которых начинаются со звука [а], [у], [о], [и].

1. Назовите рисунки в первом ряду. Найдите общий звук для всех основ.

2. Назовите по памяти слова, начинающиеся со звука [а].

3. Кто больше вспомнит слов, начинающихся звуком [а], заканчивающихся этим звуком.

Названия картинок второго ряда начинаются со звука [у], третьего — [о], четвертого — [и]. Игра проводится аналогично.

1. Арбуз, аист, автобус, аквариум, астра.
2. Улитка, утюг, утка, ученик, удочка.
3. Окна, облако, обруч, осы, овцы.
4. Индюк, иголка, игрушка, ишак.

ЗВУК ЗАБЛУДИЛСЯ

Взрослый читает веселые стихи, намеренно ошибаясь в словах. Ребенок называет слово правильно и говорит, какими звуками отличаются пары слов.

1. Жучка будку *(булку)* не доела;
Неохота, надоело.

2. Ехал дядя без жилета *(билета),*
Заплатил он штраф за это.

3. На островок налетел ураган,
На пальме остался последний баран *(банан)*.

4. У вратаря большой улов,
Влетело в сетку пять волов *(голов)*.

5. Тает снег. Течет ручей.
На ветвях полно врачей *(грачей)*.

6. Мама с бочками *(дочками)* пошла
По дороге вдоль села.

7. На поляне весной
Вырос зуб *(дуб)* молодой.

8. Сели в ложку *(лодку)* и — айда!
По реке туда-сюда.

9. Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
— Там ползет зеленый лук *(жук)*
С длинными усами.

10. Закричал охотник: «Ой!

Двери *(звери)* гонятся за мной!»

11. На волке *(полке)* — сметана,
Творог, молоко.
И рад бы поесть,
Да достать нелегко.

12. Под березами, где тень,
Притаился старый день (*пень*).

13. Говорят, один рыбак
В речке выловил башмак.
Но зато ему потом
На крючок попался дом *(сом)*!

14. На пожелтевшую траву
Роняет лев *(лес)* свою листву.

15. Лежит лентяй на раскладушке,
Грызет, похрустывая, пушки *(сушки)*.

16. Поэт закончил строчку,
В конце поставил бочку *(точку)*.

17. На глазах у детворы
Крысу *(крышу)* красят маляры.

18. Я рубашку сшила шишке *(мишке*),
Я сошью ему штанишки.

19. — Где обедал, воробей?
— В зоопарке у дверей *(зверей)*.

20. Эй, не стойте слишком близко.
Я тигренок, а не миска *(киска)*.

21. Забодал меня котел *(козел)*.
На него я очень зол.

22. Пять баранов *(бананов)* скушал Толька
И сказал: «Еще бы столько...»

23. Мы собираем васильки,
На головах у нас щенки *(венки)*.

24. Сели в ложку *(лодку)* и — айда! —
Покатили вдоль пруда.

БУКВА ЗАБЛУДИЛАСЬ

Учим различать слова по звучанию и значению.

Прослушайте стихотворение. В некоторых словах буквы заблудились. Догадайтесь, какие буквы нужно вернуть на их законное место. Назовите слова, которые должны быть в стихотворении.

Неизвестно, как случилось,
Только буква заблудилась:
Заскочила в чей-то дом
И — хозяйничает в нем!
Но едва туда вошла
Буква-озорница,
Очень странные дела
Начали твориться...
Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
— Там ползет зеленый **лук**
С длинными усами!..
Врач напомнил дяде Мите:
— Не забудьте об одном:
Обязательно примите
Десять **цапель** перед сном.
А. Шибаев

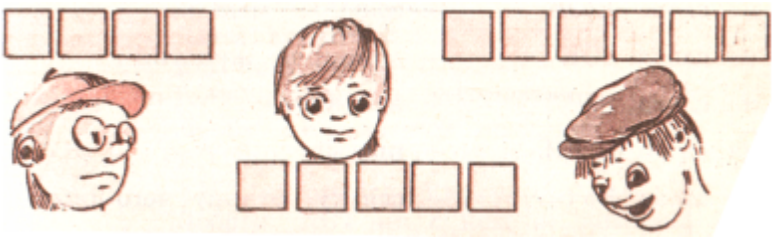
ГОЛОВОЛОМКА

Развиваем навык звуко-буквенного анализа.

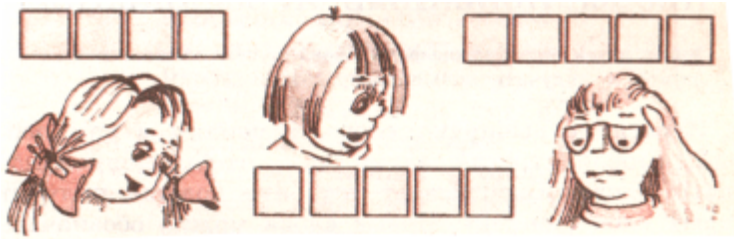
Перед вами схемы слов в виде прямоугольников, разделенных на клетки. Каждая клетка обозначает звук. Подберите к схемам имена мальчиков и девочек. В имени должно быть столько звуков, сколько клеток.

ХОД ИГРЫ

1. Отгадайте имена мальчиков.



2. Как зовут этих девочек?



3. Кто из лесных обитателей спрятался в домиках?

НАОБОРОТ

Послушайте и произнесите звуки в слове в обратном порядке. Выигрывает тот, кто скажет больше новых слов.

Из слова ЛЕН — цифру,
из слова ЛЕЙ — название дерева,
из слова ЛОБ — название настила,
из слова ЛЮК — большой мешок,
из слова ТОК — домашнее животное,
из слова ШЕЛ — неправду,
из слова ШЕЙ — просьбу,
из слова КУБ — связку, охапку чего-либо

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ

Учим детей преобразовывать слова путем замены в них

звуков и получать новые слова.

Играющие выбирают слово, заменяют в нем первый, второй, третий звуки так, чтобы получились новые слова. Выигрывает тот, кто больше получит новых слов (фишек). Новые слова можно обозначать фишками.

Слово «СОМ». Замените в нем первый звук.

СОМ — ДОМ — КОМ — ЛОМ — РОМ и т. д.

У кого больше получилось слов? Замените второй звук в этом слове.

СОМ — САМ — СЯМ.

А теперь замените третий звук.

СОМ — СОК — СОР — СОЛЬ и т. д.

Прочитайте детям забавную историю, которая произошла с заблудившимися в словах звуками.

...Вот что сказка говорит:
Жили-были КОТ и КИТ.
КОТ — огромный, просто страшный!
КИТ был маленький, домашний.
КИТ мяукал. КОТ пыхтел.
КИТ купаться не хотел.
Как огня воды боялся.
КОТ всегда над ним смеялся!
Время так проводит
КИТ: ночью бродит,
Днем храпит.
КОТ плывет по океану,
КИТ из блюдца ест сметану.
Ловит КИТ мышей на суше.
КОТ на море бьет баклуши!
КИТ царапался, кусался...
Добрый КОТ ни с кем не дрался...
КИТ любил залезть повыше.
Ночью песни пел на крыше.
Позовешь его: «Кис, кис!»
Он охотно спрыгнет вниз...
Разбирались целый год,
Кто тут КИТ и где тут КОТ.
Обсуждали, не спешили
И в конце концов решили:
В этой сказке нет порядка.

В ней ошибка, опечатка:
Кто-то против всяких правил
В сказке буквы не расставил.
Переправил «КИТ» на «КОТ»,
«КОТ» на «КИТ», наоборот!?..
Б. Заходер

ИЗ ОДНОГО СЛОВА

Учим составлять предложения из заданных слов.

Взрослый называет слово. Надо образовать с этим словом разные предложения. Соревнуется группа детей. Дети называют свои предложения. Игра идет в быстром темпе. Слова надо менять часто.

Выигрывает набравший меньше штрафных очков. Штрафное очко получает тот, кто сделал ошибку в предложении или не составил предложение.

СТУПЕНЬКИ

Взрослый пишет одну букву. Задача детей — написать как можно больше слов, начинающихся на данную букву. Каждое последующее слово должно быть на одну букву длиннее предыдущего. Таким образом получится ступенька слов.

За правильные ответы засчитываются очки: первая ступенька — одно очко, вторая — два очка и т. д. За каждое слово, которое ни у кого не повторялось, можно дополнительно засчитывать два очка.

Пример:

М —
мы
мак
мышь
мишка
молоко
магазин
морковка
маленький

математика

О —
он
око
один
обруч
ослики
однажды
одинокий
оранжевый

ИЗ ОДНОГО СЛОВА — НЕСКОЛЬКО

Перед вами слово «ЗЕБРА».

Назовите животных, названия которых начинаются на каждую букву слова ЗЕБРА — зубр, енот, барсук, рысь, антилопа.

За каждое правильно подобранное слово дается фишка. Выигрывает тот, кто наберет быстрее и больше фишек.

НАБОРЩИК

Из звуков (букв) одного слова составьте как можно больше слов.

ЗДОРОВЬЕ — ЗОВ, РОВ, ВОР, ЗДОРОВ, ВЗОР, ВЗДОР, ВОЗ, ВРЕД.

Выигрывает тот, кто быстрее и больше составит слов.

ОДИН ЗВУК, МАРШ!

Учим детей преобразовывать слова, изменяя один звук.

1) Из каждого слова исключите по одному звуку, чтобы получилось новое слово. Вот так: горсть — гость.

Хлев, уточка, столб, щель, укол, зубр, коса, мрак, полк, удочка, волк, смех, олень, клещ, мель, снаряд, град, скот, всласть, краска, стол, тепло, беда, экран.

(При затруднении попробуйте отобрать у слова по очереди каждый из его звуков.)

Подсчитайте очки: новое слово — одно очко.

2) Добавьте к каждому из слов один звук, чтобы получилось новое слово. Вот так: РОТ — КРОТ.

РОЗА (г), РУБКА (т), СТОЛ (б), ДАР (у), КЛАД (с), ЛАПА (м), ШАР (ф), УСЫ (б), УКУС (с).

3) Замените в словах один согласный звук. Вот так: КОРЖ — МОРЖ.

РАМОЧКА (м).

Подсчитайте очки.

ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА

Прослушайте стихотворение. Составьте из (звуков) букв слова «ГАСТРОНОМ» как можно больше слов. Выигрывает тот, кто больше подберет слов. При выполнении задания можно использовать магнитную азбуку.

Если взять большое слово,
Вынуть буквы,
Раз и два,
А потом собрать их снова,
Выйдут новые слова.
Поиграйте раньше с нами,
А потом садитесь сами.
Вот из слова ГАСТРОНОМ
Вышел важный АСТРОНОМ.
Вышел МАГ и вышел ГНОМ,
А за ними АГРОНОМ.
МОСТ построен на реке,
ГРОМ грохочет вдалеке,
С нижней палубы МАТРОС
От причала тянет ТРОС...
Сверху летчику видна
Вся родная СТОРОНА.

СТОЛБИКИ СЛОВ

Приготовьте бумагу, карандаш.

Взрослый пишет одно слово. Задача детей — записать в столбики пять слов, начинающихся с каждой буквы, входящей в данное слово. Взрослый устанавливает время (3—4 минуты), а дети пишут как можно больше слов.

Пример: данное слово — БУКВА.

Б	**У**	**К**	**В**	**А**
булка	утка	кот	вокзал	адрес
баржа	удочка	класс	волосы	альбом
бык	усы	каток	вилка	арбуз
бак	умник	кукла	ветер	аптека
биржа	уж	корова	волк	азбука

АБВГДейка

Знакомим детей с новыми словами «азбука», «алфавит». Учим правильно называть буквы.

Послушайте и отгадайте загадку.

Сели на странички
Тридцать три сестрички.
Сели рядком — молчат,
Нам загадки говорят. *(Буквы)*

Правильно прочитайте названия букв. Каждая буква имеет свое место и свое название.

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк
а бэ вэ гэ дэ е ё жэ зэ и и (краткое) ка
Лл Мм Нн Оо Пп Рр Сс Тт Уу Фф Хх Цц
эль эм эн о пэ эр эс тэ у эф ха цэ
Чч Шш Щщ ъ Ыы ь Ээ Юю Яя
че ша ща (твердый знак) ы (мягкий знак) э ю я

Буквы, расположенные по порядку, — АЗБУКА или АЛФАВИТ.

Слово **АЗБУКА** — русское, **АЛФАВИТ** — греческое. Раньше букву А называли «аз», Б — «буки». Из названий этих букв и образовано слово АЗБУКА. В русской азбуке 33 буквы.

Ты эти буквы заучи,
Их три десятка с лишком,
Но для тебя они — ключи
Ко всем чудесным книжкам.
С. *Маршак*

АЛФАВИТ

Буквы — значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд.
Каждый в условленном месте стоит
И называется ... (*Алфавит*).

Угадайте последнее слово стихотворения. Вспомните порядок букв в алфавите.

На странице букваря
Тридцать три богатыря.
Мудрецов-богатырей
Знает каждый грамотей.

Сколько букв в алфавите? Где может пригодиться знание алфавита? Рассмотрите имеющиеся в доме справочники, телефонную книгу, словари. Как расположен материал в них? Как помогает алфавит библиотекарю?

ЛЕСНАЯ АКАДЕМИЯ

Как-то летом на лужайке
Очень умный Майский жук
Основал для насекомых
Академию наук.

Академия открыта!
От зари и до зари
Насекомые лесные
Изучают буквари:

А — акула, **Б** — береза,
В — ворона, **Г** — гроза...
— Шмель и Муха, не жжужите!
Успокойся, Стрекоза!

Повторяйте, не сбивайтесь:
Д — дорога, **Е** — енот...
— Повернись к доске, Кузнечик!
Сел ты задом наперед!

Ж — журавль или жаба,
З — забор или змея...
— Не смеши Клопа, Комарик,
Пересядь от Муравья!

И — иголка, **К** — крапива,
Л — личинка, липа, лук...
— Ты кому расставил сети?
Убирайся, злой Паук!

М — медведь, мышонок, море,
Н — налим, а **О** — олень...
— В академию не ходят
Те, кому учиться лень!

П — петрушка, **Р** — ромашка,
С — сучок или сморчок...
— Таракан, не корчи рожи!
Не подсказывай, Сверчок!

Т — травинка, **У** — улитка,
Ф — фиалка, **Х** — хорек...
— После первой перемены
Мы продолжим наш урок!

Учат азбуку букашки,
Чтобы грамотными стать,
Потому что это мало —
Только ползать и летать!
С. *Михалков*

Какие буквы не были названы в этом стихотворении?

Назови слова, начинающиеся с Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я.

ОЗОРНЫЕ БУКВЫ

Учим сравнивать слова по звучанию, соотносить звучание слова со смыслом.

Взрослый читает стихи, дети добавляют слова.

Не давали буквам дела.
Им безделье надоело!
Надоело им скучать
И — пошли ... (*озорничать*)!
К
В карман
К монтеру Прыг!
А в кармане —
Ролики.
Из кармана
В тот же миг
Выскочили
... *(кролики).*
Как-то
Вздумали
Газели
С буквой **Т**
Затеять игры,
И за это
Чуть не съели
Их
Безжалостные
... *(тигры)!*
А. Шибаев

Не жалел
Дошкольник Петя,
Что однажды
От него
Убежали
На рассвете

Буква **Д**
И буква **О**.
Петя ходит
В первый класс,
Школьник
В доме есть у нас!
А. Шибаев

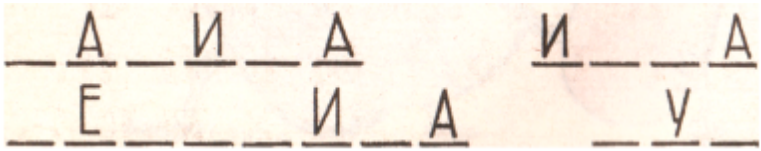
Какие буквы исчезли из слова «дошкольник»?
Какое появилось новое слово?

НЕПОЛНЫЕ СЛОВА

Учим отгадывать слова по данным буквам.

Взрослый пишет слово, пропуская согласные. Дети отгадывают слово только по гласным. Игра может проводиться устно и письменно. За правильный ответ — очко. Часто бывает и два-три возможных ответа.

(зима, лиса, пила)
(машина, малина)
(жук, сук, лук)
(игра, игла)
— О — — А — А (комната)



ДЕЖУРНАЯ БУКВА

Взрослый называет одну букву. По сигналу дети записывают слова, начинающиеся с этой буквы. По сигналу через 2—3 минуты прекращают писать. Выигрывает тот, кто написал правильно больше слов на данную букву.

РАССЫПАННЫЕ БУКВЫ

Взрослый пишет несколько слов, в которых он изменяет порядок букв на обратный или меняет местами слоги.

Пример: МАБУГА (бумага); БЕНИКУЧ (учебник); ТРАДЕТЬ (тетрадь); АРЬВОСЛ (словарь).

Дети соревнуются, кто отгадает быстрее всех, что написано на доске.

ЧЕМ ОТЛИЧАЮТСЯ?

Учим находить сходство и различие в расположении элементов печатных букв.

Внимательно рассмотрите буквы. Определите, чем они похожи и чем отличаются. Выигрывает тот, кто быстро и правильно дает ответ.

1) А И Н П
2) Г Т П Н
3) Ш Щ Ц
4) Р Ь Ф
5) О Ю С
6) Е Е Ш
7) В Б Ф
8) К Н И
9) Х У К Ж

ЗАБАВНЫЙ АВТОБУС

Учим правильно называть буквы, подбирать слова на определенную букву (звук).

Прослушайте веселое стихотворение С. Маршака. На каждую букву-звук назовите животное, птицу.

А. — Автобус номер двадцать шесть.
Б. — Баран успел в автобус влезть.
В. — Верблюд вошел, и волк, и вол,
Г. — Гиппопотам, пыхтя, вошел.
Д. — Дельфин не мог вползти в вагон.
Е. — Енот не может выйти вон.
Ж. — Жираф как дернет за звонок.
З. — Змею он принял за шнурок.
И. — Индюк спросил: — Который час?
К. — Козел сказал: — Не слышу вас.

Л. — Лиса сказала: — Скоро семь.
М. — Медведь сказал: — Я всех вас съем!
Н. — Навозный жук жужжит: — Боюсь!
О. — Орел сказал: — А ты не трусь!
П. — Петух пропел: — Какой герой!
Р. — Рысь проворчала: — Рот закрой!
С. — Сова заспорила с ежом.
Т. — Тюлень поссорился с моржом,
У. — Удав кольцом сдавил свинью.
Ф. — Фазан забился под скамью.
Х. — Хорек за хвост цыпленка — хвать!
Ц. — Цыпленок бросился бежать!
Ч. — Червяк подумал, что за ним.
Ш. — Шмель прожжужал ему: — Спешим!
Щ. - Щегол уселся на окно.
Ы. — Выпь говорит, что ей темно.
Э. — Эму сказал: — Закрыл он свет!
Ю. — Юрок и дрозд сказали: — Нет.
Я. — Як промычал, пройдя вперед:
— Автобус дальше не пойдет.

Кто больше назовет слов на заданную букву (А, У, О, Т, К и т. д.). Выигрывает тот, кто правильно назовет больше слов.

АЗБУКА

Учим восстанавливать из элементов буквы печатного шрифта. Прослушайте стихотворение.

Что случилось? Что случилось?
С печки азбука свалилась!
Больно вывихнула ножку
Прописная буква М.
Г ударилась немножко.
Ж рассыпалась совсем!
Потеряла буква Ю
Перекладинку свою!
Очутившись на полу,
Поломало хвостик У!
Ф, бедняжку, так раздуло —
Не прочесть ее никак!

Букву Р перевернуло —
Превратило в мягкий знак!
Буква С совсем сомкнулась —
Превратилась в букву О.
Буква А, — когда очнулась,
Не узнала никого!
Ю. Тувим

Соберите буквы, правильно напишите их.

НАЧЕРТИ В ВОЗДУХЕ

Развиваем у детей зрительные и пространственные представления букв.

Представьте, что в правой руке у тебя мел и ты пишешь на доске буквы. Начерти в воздухе буквы Л, А, П, Х, У, М, а твои друзья будут отгадывать, что ты написал.

Выигрывает тот, кто отгадает, какие буквы ты написал.

Можно поиграть и по-другому. Водящий закрывает глаза и протягивает ладонь. Играющие поочередно пальцем пишут буквы на ладони водящего. Тот, чью букву отгадали, будет водить.

ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ

Внимательно посмотри на буквы. Какая из четырех букв не подходит к остальным и почему?

1. А У П И
2. Ш Щ Е Ц
3. Л Г Н Т
4. Ж Щ М Ш

(Правильный ответ: в первом согласная не подходит к гласным, во втором ряду гласная не подходит к согласным, в третьем ряду Н, состоящая из 3-х элементов не подходит к буквам из двух элементов, в четвертом — М, не подходит к шипящим Ж, Ш, Щ).

КТО БЫСТРЕЕ

Быстро вспомни, представь и назови буквы, состоящие из 2-х одинаковых элементов.

Назови буквы печатного шрифта, состоящие из 2-х длинных и одной короткой палочек.

Выигрывает первый правильно назвавший буквы.

ЗАПОМНИ

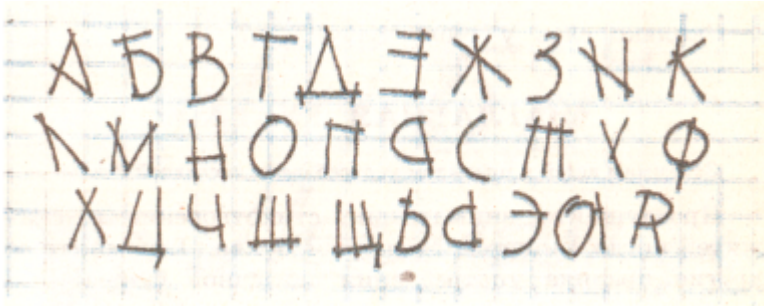
Посмотри на первый ряд букв, назови их и запомни порядок расположения. Закрой глаза и назови эти буквы с закрытыми глазами.

1. Х, К, Ж, У, М, Я.
2. С, О, Э, Ю, З, В.
3. В, Б, Р, Ь, З, Ы.
4. Ш, Щ, Е, Ц, Ё.
5. А, Л, Д, Н, Ч, И.

НАЙДИ ОШИБКУ

Учим детей находить ошибки в написании печатных букв.

Незнайка очень старался писать буквы, но, кажется, ошибся. Найди неправильно написанные буквы. Научи Незнайку писать их правильно.



ПОДБЕРИ К БУКВЕ СЛОВО

Ведущий выкладывает карточку с любой буквой и предлагает назвать предмет, название которого начинается с этой буквы.

Расскажите детям:

В русском языке нет слов, начинающихся с букв Ы, Ъ, Ь. Слов, которые начинаются с буквы Й, очень мало.

ОТ КАРТИНКИ К БУКВЕ

Рассмотрите буквы и картинки. Проведите указкой от предметов к буквам, с которых начинаются названия этих предметов. Играем молча. При затруднении четко произнесите начальный звук в названии предмета.

ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ

ВОЛ..., ...УБЫ, ...РАЧ, МИ...КА, ...ОЧКА, КРЫ...А, ...ИЛЕТ, БУ...КА, БА...АН.

В каждом из этих слов пропущено по одной букве. Назови эту букву. Найди букву в кассе букв, положи в пустую клеточку.

Сколько слов у тебя получилось?

ЗАГЛАВНАЯ БУКВА

Знакомим детей с правилом употребления заглавной буквы.

Прослушайте внимательно стихотворение и скажите, когда

пишется заглавная буква. Вспомните и другие правила употребления заглавной буквы.

ЗАГЛАВНАЯ БУКВА

Буква обычная
Выросла вдруг,
Выросла выше букв-подруг.
Смотрят с почтеньем
На букву подруги.
Но почему?
За какие заслуги?
Буква расти не сама захотела,
Букве поручено важное дело.
Ставится в слове
Не зря и не просто
Буква такого высокого роста.
Ставится буква
У строчки в начале,
Чтобы начало все замечали.
Имя,
Фамилия
Пишутся с нею,
Чтобы заметней им быть и виднее,
Чтобы звучали
Громко и гордо
Имя твое,
Имя улицы,
Города.
Буква большая — совсем не пустяк,
В букве большой — уважения знак.
Е. Измайлов

ПОДУМАЙ И СКАЖИ

Собирала Маргаритка
Маргаритки на горе.
Растеряла Маргаритка
Маргаритки во дворе.

Возвращаясь под вечер с поля,
Потеряла сережку Поля.
Ту сережку нашел Сережка.

Прибежал, постучал в окошко:
— Отыскалась твоя сережка!

На виду честного люда
Трусит с горки ехать Люда.
А у Сани, а у Сани
С горки сами мчатся сани.
Я. Козловский

Выделите в стихотворениях одинаковые слова, объясните их значения и правописание в них начальной буквы.

ПО КРУГУ

Подарили Пете
Книжку о ракете.
Прочитал Петя —
Подарил Свете,
Света — Мане,
Маня — Тане,
Таня
Подарила Ване...
Совершила книжка круг
И сказала:
«Здравствуй, друг!»

Назовите имена детей. С какой буквы вы их напишете?

ПОЛМИНУТКИ ДЛЯ ШУТКИ

Развиваем речевой слух, слоговой синтез.
Прослушайте стихотворения-загадки. Найдите отгадки.

КАРТИНА

Черный ворон на дубу
С белой крапинкой на лбу.
Бу.
От дождя блестит кора,

Вдалеке видна гора.
Ра.
Нелегко туда пройти,
Мост разрушен на пути.
Ти.
В замке светится окно.
А в горах уже темно.
Но.
Превосходная картина?
Кто художник?
...

ЧТО МЕШАЕТ?

Эй, держи, хватай!
В лесу
Ловят рыжую лису.
Су.
Шум и гам. Народу тьма.
Громче всех кричит Кузьма.
Ма.
Он без куртки, без пальто.
Вместо шапки решето.
То.
Из оврага, где ольха,
Слышны крики петуха.
Ха.
Изловить лису б неплохо,
Да мешает.....

КТО ПОД ВЕРБОЙ?

Тучи давят на поля,
Будет воду пить земля.
Ля.
Гладь реки. На берегу
Ветер вербу гнет в дугу.
Гу.
Слева крыша шалаша,
Сложен он из камыша.
Ша.

Словно красный сок граната,
Над рекой лучи заката.
Та.
Кто под вербой на картине,
Поищи посередине.

ОТГАДАЙТЕ

Я — травянистое растение
С цветком сиреневого цвета,
Но переставьте ударение,
И превращаюсь я в конфету. *(Ирис — ири́с)*

Я — сборник карт; от ударения
Зависят два моих значения:
Захочешь — превращусь в название
Блестящей, шелковистой ткани я. *(А́тлас — атла́с)*

Мы — для пильщика подставка,
Мы — для кучера сиденье.
Но попробуй-ка поставь-ка
Нам другое ударение —
Осторожней будешь с нами:
Забодаем мы рогами. *(Ко́злы — козлы)*

НЕ ОШИБИСЬ!

Прослушайте стихотворение, исправьте ошибки в ударении.

Скорей, сестра, на рыб взгляни.

Попались на крючок они!
В ведерко руку (окуну́)
Не бойся — это (о́куни).

Серая (воро́на) черного (во́рона)
Утром ругала, присев на сучок.
Новость о том разнесли на все стороны
Сплетницы-кумушки (со́рок соро́к).

(Ко́сит) косец, а зайчишка (косу́т)
(Тру́сит) трусишка, а ослик (трусу́т).

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

Внимание! Внимание!
Мы знаки препинания:
Тире,
Знак восклицания,
Кавычки,
Двоеточие,
И прочее,
И прочее...

Какие еще знаки препинания ты знаешь?

ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК

Друзья мои, приятели,
Живу я много лет.
Примите восклицательный
Мой пламенный привет!
Обычно в предложениях
Стою я для того,

Чтоб выражать волнение,
Тревогу, восхищение,
Победу, торжество...
Не зря я от рождения
Противник тишины,
Где я, то предложение
С особым выражением
Произносить должны!

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ ЗНАК

Разные вопросы
Задаю я всем:
— Как?
— Откуда?
— Сколько?
— Почему?
— Зачем?
— Где?
— Куда?
— Какая?
— Отчего?
— О ком?
— Что?
— Кому?
— Который?
— Чья?
— Каким?
— О чем?
А. Тетивкин

Составьте вопросительные и восклицательные предложения. Когда в конце предложения ставится восклицательный знак? Вопросительный знак?

МЕЖДОМЕТИЕ

— Мне, — сказало междометье, —
Интересно жить на свете.
Выражаю поощренье,
Похвалу, упрек, запрет,
Благодарность, восхищенье,
Возмущение, привет...
Те, кого охватит страх,
Произносят слово «Ах!».
Кто встречается с бедой,
Произносит слово «Ой!».
Кто отстанет от друзей,
Произносят слово «Эй!».
У кого захватит дух,
Произносят слово «Ух!».
А. Тетивкин

Составьте предложения с междометиями «АХ!», «ОХ!», «ЭЙ!», «ЭХ!», «ОЙ!», «АЙ!».

VII. ВЕСЕЛАЯ АКАДЕМИЯ

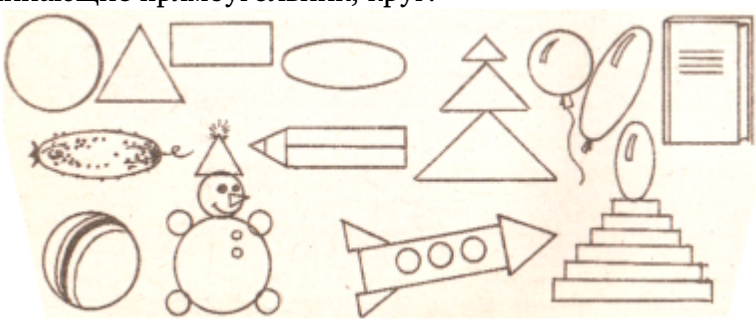
Развиваем внимание

Развиваем внимание, закрепляем представления детей о форме, величине, количестве. Учим сравнивать, находить общий признак, считать.

ПОДБЕРИ ПРЕДМЕТЫ К ФОРМЕ

Закрепляем названия геометрических форм, учим соотносить предметы по форме.

Рассмотри внимательно нарисованные предметы и геометрические формы: треугольник, круг, овал, прямоугольник. Закрой глаза и назови предметы, похожие на треугольник, овал и т. д. Открой глаза и проверь себя. Сосчитай предметы, напоминающие прямоугольник, круг.



ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ...

Рассмотри картинки. Здесь нарисованы овощи, которые растут в огороде, и фрукты, которые растут в саду.

С грядок мы собрали в миску овощи, а в саду нарвали фрукты и сложили в вазу.

Что ты положил бы в миску? А в вазу? Вспомни и назови, какого цвета овощи. А какого цвета фрукты?

Послушай веселое стихотворение и нарисуй рисунки про овощи.

ПОМИДОР

В огороде
Помидор
Взгромоздился на забор:
Притворяется,
Негодник,
Будто сам он —
Огородник!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Возмутилась тетя Репа:
— Это глупо и нелепо!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!

Крикнул дядя Огурец:
— Безобразник! Сорванец!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Огорчился старый Лук:
— Не терплю подобных штук!
Ай-ай-ай, Помидор!
Стыд тебе и позор!
Покраснел сорванец,
Устыдился наконец —
И скатился
Чин по чину
К огороднику
В корзину!
Я. Бжехва

РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЗОНТИКИ

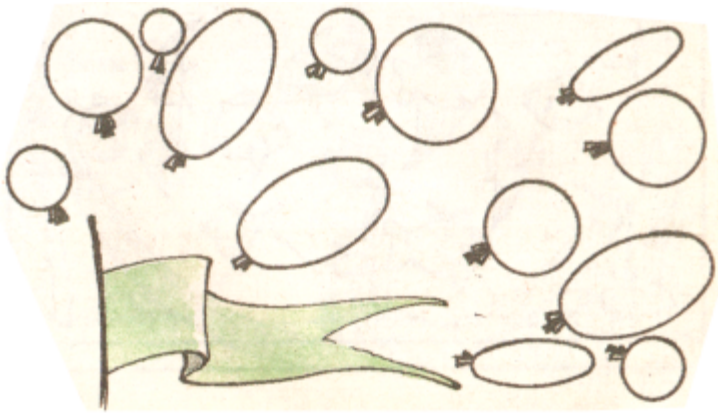
Развиваем зрительную память, внимание.

Друзья купили одинаковые зонтики. Какие фигуры забыл нарисовать незадачливый художник на зонтиках? Дорисуй эти фигуры и раскрась зонтики друзей одинаково.

ВЕСЕЛЫЕ ШАРЫ

Развиваем представления о форме, цвете, учим считать.

Дорисуй ниточки и, чтобы шары не разлетались, «привяжи» их ниточками к флажку. Круглые шары раскрась красным цветом, овальные — синим. Сосчитай, сколько красных шаров, сколько синих, сколько красных и синих вместе.



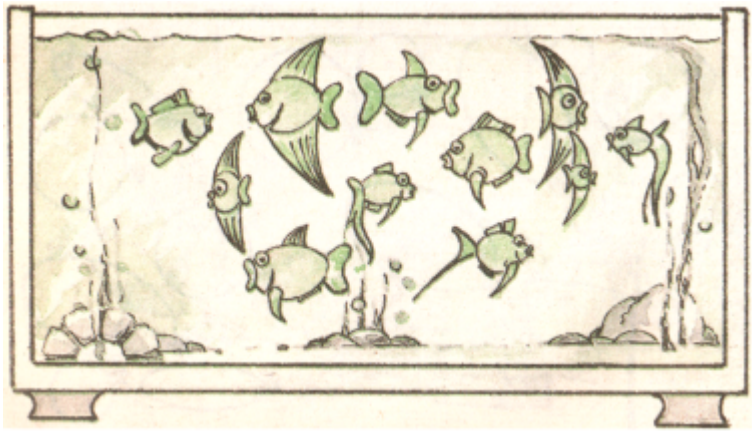
БУКЕТЫ

Учим считать, закрепляем названия полевых и садовых цветов.

Внимательно рассмотри букеты в вазе и кувшине. Из каких цветов составлен букет в кувшине? Где они растут? Сколько цветков в вазе? В кувшине? Сколько цветов всего? Какие бывают розы? Как ты раскрасишь розу? Ромашку? Тюльпан и т. д.

РЫБКИ

Посмотри внимательно картинку. Покажи одинаковых рыбок. Сколько рыб плывут справа налево? А сколько слева направо? Придумай вопросы со словом «сколько».



БУДИЛЬНИК

Учим пользоваться часами.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Назови цифры слева направо, справа налево. Напиши цифры на циферблате. Что показывает большая стрелка? А маленькая? Если большая стрелка показывает на 12, что это значит? Если большая стрелка показывает на 6, что это значит?

ГДЕ НАХОДИТСЯ?

Формируем пространственную ориентировку на листе бумаги.

Приготовьте лист бумаги, фишки разного цвета. Посмотри на рисунки и ответь на вопросы.

Где нарисована звездочка? Где нарисован домик? Шарик? Корабль? Елочка?

Что нарисовано справа от звездочки? А слева? Что нарисовано в правом верхнем углу? А в нижнем левом? Назови предмет справа внизу. Назови предмет слева вверху. За каждый правильный ответ выдается фишка. Выигрывает тот, кто получает 10—11 фишек.

Аналогичную игру можно провести с предметами, фишками, картинками. Например, несколько цветных фишек расставляется на листе бумаги. Задаются вопросы. Где стоит красная фишка? (В центре листа.) Назови фишки, стоящие слева от красной (зеленая,

синяя). Какие фишки стоят справа от красной? (Желтая, белая и т. д.)

КАКОЙ ПРЕДМЕТ ЛИШНИЙ?

Учим анализировать, сравнивать предметы, обобщать.

Рассмотрите внимательно рисунок. Какой предмет лишний? Объясните свой выбор. Выигрывает тот, кто быстрее определяет неподходящий предмет и правильно объясняет.

ПАРАД ЦИФР

Учим запоминать изображения цифр, писать их.

Для выполнения задания нужны карточки с цифрами, бумага, карандаши.

Дети слушают стихотворение. По стихотворным строчкам, описанию элементов цифр выбирают по одной цифре из десяти. Затем пробуют записывать цифры в тетради в клетку.

— Вот один, иль единица,
Очень тонкая, как спица.
А вот это цифра «2»,
Полюбуйтесь, какова!

Выгибает двойка шею,
Волочится хвост за нею.
А за двойкой — посмотри:
Выступает цифра «3».
Тройка — третий из значков —
Состоит из двух крючков.
А за ней идет «4»,
Острый локоть оттопыря.
А потом пошла плясать
По бумаге цифра «5».
Руку вправо протянула,
Ножку круто изогнула.
Эти цифры по порядку
Запишу в свою тетрадку.
Цифра «6» — дверной замочек:
Сверху крюк, внизу кружочек.
Вот семерка — кочерга,
У нее одна нога.
У восьмерки два кольца
Без начала и конца.
Цифра «9» иль девятка, —
Цирковая акробатка:
Если на голову встанет,
Цифрой «6» девятка станет.
Цифра вроде буквы О —
Это ноль, иль ничего.
Круглый ноль такой хорошенький,
А не значит ничегошеньки!
Если ж слева, рядом с ним
Единицу примостим,
Он побольше станет весить,
Потому что это — «10»!
С. Маршак

Ведущий перемешивает карточки с цифрами (их может быть несколько комплектов). Дает команду:

— Ну-ка, цифры, встаньте в ряд,
Я — командир, вы — мой отряд!
А. Шибаев

Дети собирают цифры от одного до десяти. Задание может усложняться: цифры собираются от десяти до одного в порядке убывания. Выигрывает тот, кто быстрее справляется с заданием.

СОСЧИТАЙ

Развиваем у детей навык счета в уме.

Приготовьте фишки или счетные палочки. Водящий читает стихотворение или рассказ, участники внимательно слушают и отвечают на вопрос. За правильный ответ получают фишку. Выигрывает тот, кто больше наберет фишек.

1. В снег упал Сережка,
А за ним Алешка,
А за ним Иринка,
А за ней Маринка.
А потом упал Игнат.
Сколько на снегу ребят?

2. Раз, два, три, четыре, пять.
Будем снова мы считать.
Зайка, зонтик, змей, корзина,
Ваза, воздух и резина,
Зубы, козлик и тазы,
Зоопарк, завод, возы.
Посчитай-ка, не ленись,
Да смотри не ошибись.

Сколько слов со звуками [з] и [з’] в этом стихотворении?

3. За гусыней шли гуськом восемь гусят.
Один отстал.
Сколько осталось с гусыней?
Потом отстали еще два гусенка.
Сколько осталось?
Три гусенка спрятались в кустах.
Сколько осталось?

Забеспокоилась гусыня.
Стала собирать гусят.
Всех собрала.
Сколько гусят пошли за гусыней гуськом?

4. **СОСЧИТАЙ**

На базаре ежик
Накупил сапожек.
Сапожки по ножке — себе,
Поменьше немножко — жене,
С пряжками — сыну,
С застежками — дочке.
И все уложил в мешочке.

Сколько в семействе у ежика ножек? И сколько купил на них ежик сапожек?

5. Папа и мама купили Ире по пять шаров. Три шарика лопнули, а три улетели. Сколько осталось у Иры шаров?

6. **ОВОЩИ**

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:
Картошку,
Капусту,
Морковку,
Горох,
Петрушку и свеклу.
Ох!...

Сколько овощей принесла хозяйка с базара?

7. **НОВЫЙ ДОМ**

Чтобы дом построить новый,
Запасают тес дубовый,
Кирпичи,
Железо,
Краску,

Гвозди,
Паклю
И замазку.
А потом, потом, потом
Начинают строить дом.

Сколько материалов надо для строительства дома?

8. **В ЗООПАРКЕ**

В зоопарке Ваня видел пять обезьян, двух медведей, зебру, лису и слона. Сколько животных видел Ваня?

Пока он смотрел зверей, в зоопарк привезли одного бизона, верблюда и белого медведя. На сколько животных стало больше в зоопарке?

Когда Ваня посмотрел всех животных, папа спросил его: «Сколько же всего зверей ты видел в зоопарке?»

НАРИСУЙ И СОСЧИТАЙ

Учим считать клетки и нарисованные предметы. Готовим руку к письму.

Приготовьте бумагу в клетку и цветные карандаши.

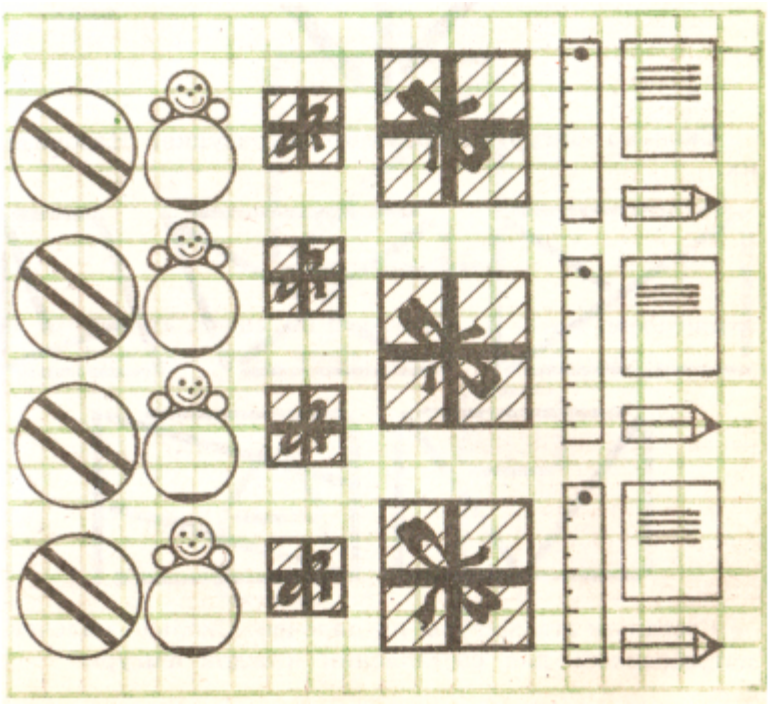
Нарисуй три большие коробки и четыре маленькие. Каких коробок больше? На сколько? Сколько всего ты нарисовал коробок? Какой формы коробки?

В маленьких коробках подарки для малышей: мячи, волчки и неваляшки. Нарисуй их так.

В больших — карандаши, линейки, тетради. Это подарки для будущих школьников.

Какие геометрические формы ты использовал при рисовании карандашей, тетрадей, линеек? А мячей и неваляшек?

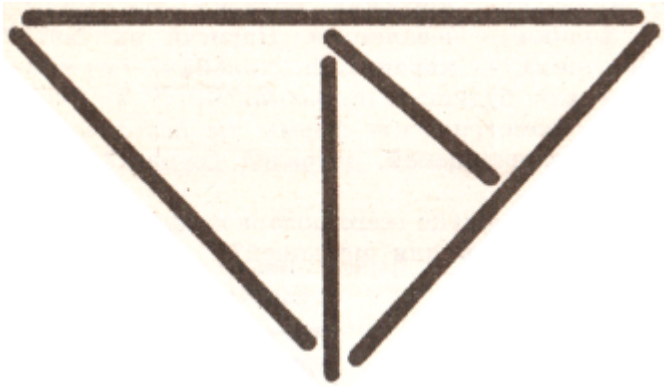
Посчитай, сколько всего подарков для школьников. Сколько подарков для малышей?



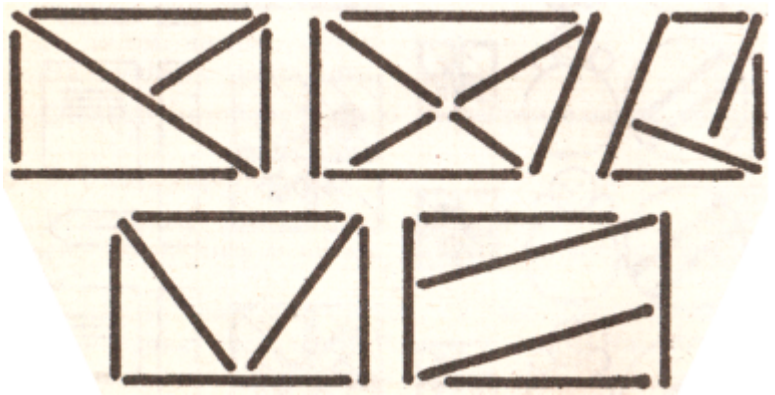
НАЙДИ ФИГУРЫ

Развиваем логическое мышление, закрепляем знание геометрических форм.

Ведущий предлагает найти и показать на чертеже 5 треугольников и 1 четырехугольник. Играющий показывает фигуры, обводя по контуру. Выигрывает тот, кто быстрее найдет все фигуры.



Сколько фигур изображено на рисунке? Назовите их.



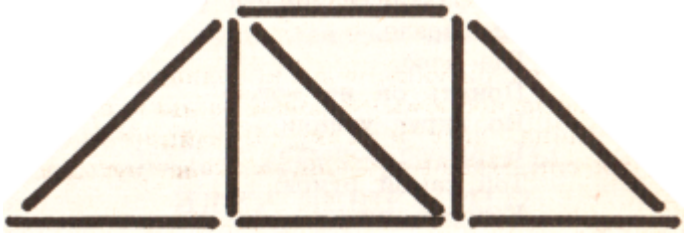
Составьте эти фигуры из палочек. Сколько палочек потребовалось для составления каждой фигуры?

ТРЕУГОЛЬНИКИ И КВАДРАТЫ

Развиваем конструктивное мышление.

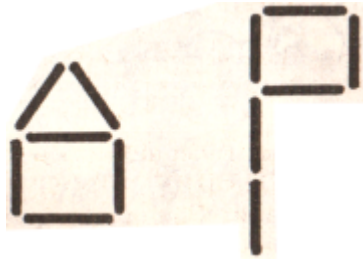
Приготовьте для игры палочки.

1. Из 9 палочек составить квадрат и 4 треугольника. При затруднении показать образец.



2. Из пяти палочек составить квадрат и 2 треугольника.

3. Составить домик из 6 палочек, а затем переложить 2 палочки так, чтобы получился флажок.



ГДЕ ПРАВО, ГДЕ ЛЕВО

Учим ориентироваться в пространстве, в собственном теле.

Прослушайте стихотворение. Чего не знал ученик? Покажите правую руку, потом левую.

Стоял ученик
На развилке дорог.
Где право,
Где лево,
Понять он не мог.
Но вдруг ученик
В голове почесал
Той самой рукою,
Которой писал,
И мячик кидал,
И страницы листал,
И ложку держал,
И полы подметал.
«Победа!» — раздался
Ликующий крик.
Где право,
Где лево,
Узнал ученик.
В. Берестов

Выполните упражнения:

— Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу.
Аист отвечает:

— Топай правою ногой,
Потом левою ногой,
Снова правою ногой,
Снова левою ногой.
Вот тогда придешь домой.

КУДА ЕДУТ МАШИНЫ, ИДУТ ПЕШЕХОДЫ?

Рассмотри рисунок. Какие машины едут в правую сторону? Кто из пешеходов идет в левую сторону? Сколько людей идут влево, сколько вправо?

БЛИЗНЕЦЫ

Саша и Юра очень похожи. Они близнецы. Юра в синей рубашке, Саша — в белой. Мальчики собираются гулять, одеваются и обуваются. Найди на рисунке правый ботинок. Чей он, Юрин или Сашин? На какую руку не успел надеть варежку Юра? А Саша?

Правильные ответы детей поощряются.

ПОДУМАЙ И ОТВЕТЬ

Воспитываем сообразительность, находчивость.

Приготовьте фишки.

Соревноваться могут два участника или две команды детей. За правильный ответ дается фишка. Выигрывают набравшие больше фишек, очков.

ВОПРОСЫ

1. Полтора судака стоят полтора рубля. Сколько стоят 3 судака? *(3 рубля)*

— У семерых братьев по одной сестрице. Сколько всех сестер? *(Одна)*

2. — Две матери, две дочери и бабушка с внучкой. Сколько всех? *(Трое. Бабушка, мать и дочь)*

— В корзине три яблока. Как поделить их между тремя мальчиками так, чтобы одно яблоко осталось в корзине? *(Отдать одно вместе с корзиной)*

3. — В комнате горело пять свечей. Проходил мимо человек, потушил две свечи. Сколько осталось? *(Две, остальные сгорели)*

— Спрыгнуть с него на ходу можно, а вскочить на него на ходу нельзя. Что это такое? *(Самолет)*

4. — Два раза родится, один раз умирает. *(Курица)*

— Жидко, а не вода, бело, а не снег. *(Молоко)*

5.— Что вниз вершиной растет? *(Сосулька)*

— Кого с пола за хвост не поднимешь? *(Клубок ниток)*

VIII. БЫСТРЫЙ КАРАНДАШ

Комплексные игры и графические упражнения

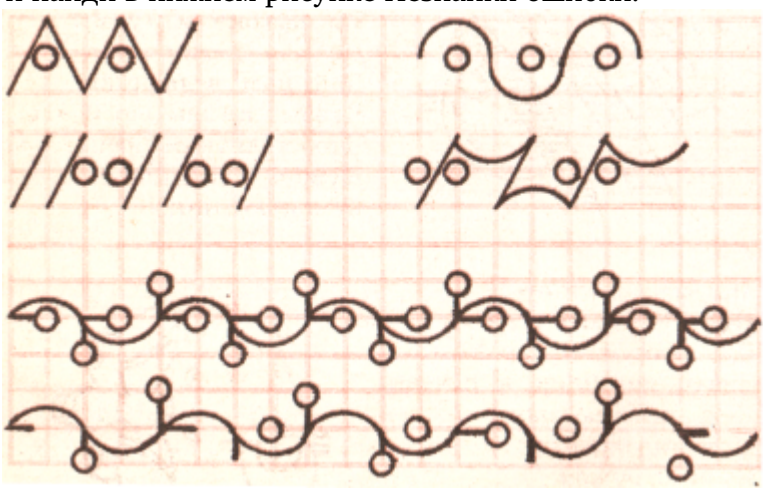
БЫСТРЫЙ КАРАНДАШ

Учим рисовать по клеточкам, готовим руку ребенка к письму, развиваем внимание.

Приготовьте бумагу в клетку.

Незнайка начал рисовать и не закончил узоры. Дорисуй орнаменты.

Незнайка срисовал узор и наделал много ошибок. Сравни два узора и найди в нижнем рисунке Незнайки ошибки.



А теперь нарисуй узор, не допуская ошибок.

НАРИСУЙ И РАССКАЖИ

Учим рисовать по клеточкам, развиваем умение рассказывать по рисунку, сочинять приключения нарисованных игрушек и предметов.

Для занятия нужна бумага в клетку. Внимательно рассмотрите образец. Посчитайте необходимое для рисунка

количество клеток. Правильно расположите рисунки на листе бумаги.

Прочитайте к рисункам приговорки, выучите их.

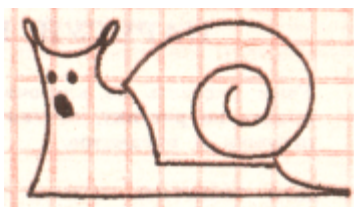
Солнышко, покажись,
Красное, снарядись!
Чтобы год от года
Давала нам погода
Теплое летечко,
Грибы в берестечко,
Ягоды в лукошко,
Зеленого горошка.

Ах ты, радуга-дуга,
Ты высока и туга!
Не дай дождичка,
Дай нам ведрышка.
Чтобы деткам погулять,
Чтоб теляткам поскакать,
Нужно солнышко,
Колоколнышко!

Мотылек-витилек,

Принеси нам ветерок:
От ворот в поворот
Гнать кораблик в ручеек.
Вей, вей, ветерок,
Натяни парусок,
Гони стружок
С Запада на Восток.

Улитка, улитка,
Высунь рожки!
Дадим лепешки,
Свиные ножки,
Каши горшок,
Хлеба ворошок!



Бабочка-коробочка,
Полети на облачко,
Там твои детки —
На березовой ветке.

Божья коровушка,
Полети на облышко,
Принеси нам с неба,
Чтобы были летом
В огороде бобы,
В лесу ягоды, грибы,
В роднике водица,
Во поле пшеница.

ОТГАДАЙ И НАРИСУЙ

Учим отгадывать загадки, рисуем по клеткам.
Отгадай загадки. Нарисуй по клеткам отгадки.

1. С виду — клин.
Развернешь — блин.

2. Красная девица
Сидит в темнице,
Коса — на улице.

3. Сам алый, сахарный.
Кафтан зеленый, бархатный.

4. Стоят в лугах сестрички —
Золотой глазок,
Белые реснички.

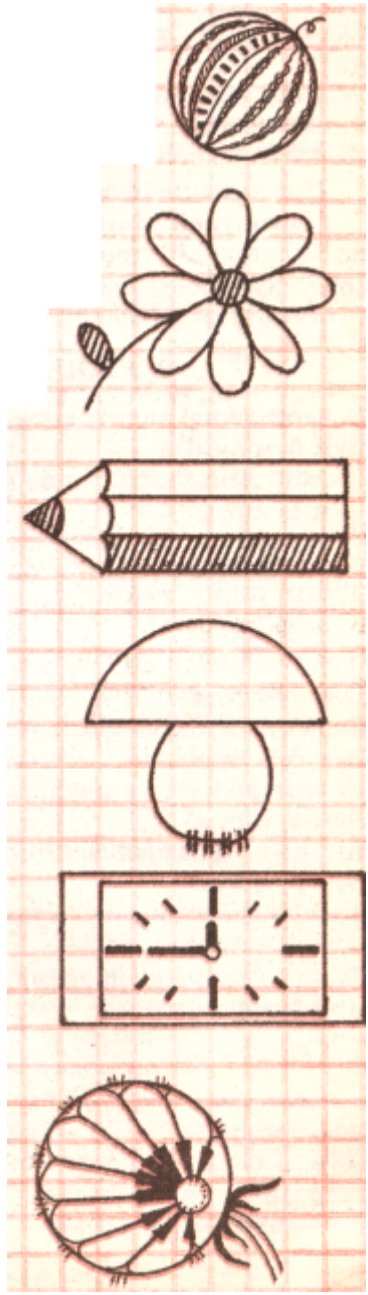
5. Черный Ивашка —
Деревянная рубашка,
Где носом проведет,
Там заметку кладет.

6. Стоит Антошка
На одной ножке.

7. Ног нет, а хожу,
Рта нет, а скажу,
Когда спать,
Когда вставать.

8. Был шар бел.
Ветер дунул —

Шар улетел.



ЕЖИК И БАРАБАН

Учим рисовать по памяти, на основе впечатления от прочитанного стихотворения. Развиваем зрительную и слуховую память, внимание.

Приготовьте бумагу в клетку и карандаши. Прослушай внимательно стихотворение. Нарисуй по клеточкам героев, запомнившиеся предметы в той последовательности, в которой они упоминаются в стихотворении.

ЕЖИК И БАРАБАН

С барабаном ходит ежик,
Бум-бум-бум!
Целый день играет ежик,
Бум-бум-бум!
С барабаном за плечами,
Бум-бум-бум!
Ежик в сад забрел случайно,
Бум-бум-бум!
Очень яблоки он любит,
Бум-бум-бум!
Барабан в саду забыл он,
Бум-бум-бум!
Ночью яблоки срывались,
Бум-бум-бум!
И удары раздавались,

Бум-бум-бум!
Зайцы здорово струхнули,
Бум-бум-бум!
Глаз до зорьки не сомкнули,
Бум-бум-бум!
Г. Виеру

Еще раз прослушайте стихотворение и проверьте свои рисунки. Взрослый читает стихотворение, а дети добавляют слова. Затем можно выучить стихотворение и рассказывать его с использованием пантомимики, имитировать движение.

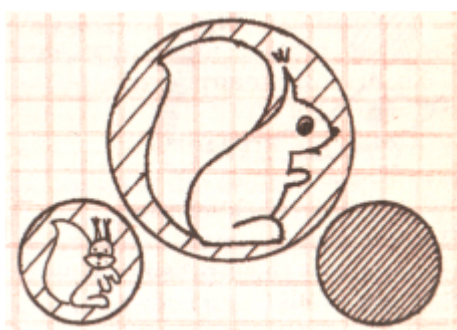
А КТО В ДУПЛЕ ЖИВЕТ В ТЕПЛЕ?

Развиваем фантазию детей, учим использовать рисунки в игре. Развиваем графические навыки: учим штрихованию в одном направлении круглых форм. Учим сочинять сказки и рассказы по образцу.

Для выполнения задания нужны бумага и карандаши.

Образец рассказа. Сейчас я расскажу тебе про какого-то лесного обитателя. Угадай, про кого?

В сосне дупло,
В дупле тепло.
А кто в дупле
Живет в тепле? *(Белка)*



Пошла мама-белка поискать еду для своих деток-бельчат. Детишкам велела сидеть в дупле тихо.

А бельчата были непослушные. Расшумелись, игру веселую затеяли, визжат. А тут куница... Сейчас всех переловит!

Испугались бельчата, хотят спрятаться, да не умеют.

Давайте всех бельчат от куницы спрячем. Каждому сделаем дупло — кружочек такой, чтобы малыш мог в него поместиться. А чтобы куница их не увидела, кружочки заштрихуем. Тогда дупло будет глубокое и темное, и куница не найдет ни одного бельчонка. То-то рада будет мама-белка!

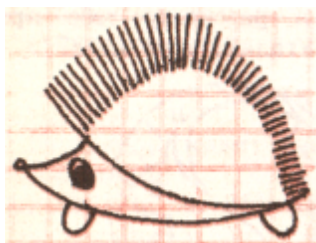
Кто быстрее прячет бельчат, качественнее выполняет задание, тот и выигрывает.

Затем дети сами придумывают аналогичные истории и упражняются в рисовании и штриховке.

СПЕШИМ НА ЕЛКУ

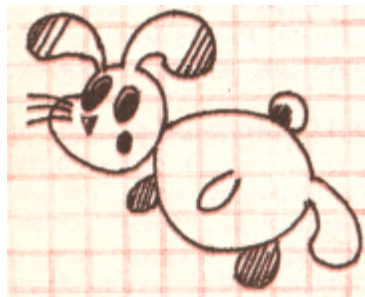
Закрепляем представления о геометрических фигурах в ходе рисования по клеточкам. Учим обыгрывать нарисованные предметы, развивать фантазию. Приготовьте бумагу в клетку и карандаши. Лесные обитатели собрались к детям на Рождество. Угадай, кто едет на праздник?

— Под соснами, под елками
Бежит клубок с иголками. *(Ежик)*

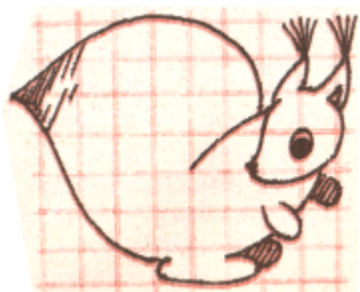


За деревьями, кустами
Промелькнула будто пламя,
Промелькнула, пробежала —
Нет ни дыма, ни пожара. *(Лиса)*

Маленький, беленький
По лесочку прыг-прыг,
По снежочку тык-тык. *(Заяц)*



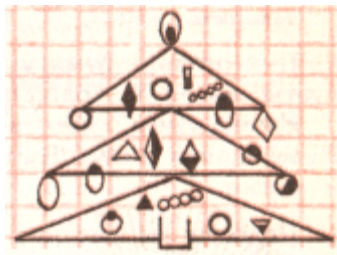
В сосне дупло.
В дупле — тепло.
А кто в дупле живет в тепле? *(Белка)*



В гости к детям едут ежик, лиса, заяц и белка. Нарисуй их. Звери везут детям подарок. Угадай, какой?

Красавица какая
Стоит, светло сверкая?
Как пышно убрана...
Скажите, кто она? *(Новогодняя елка)*

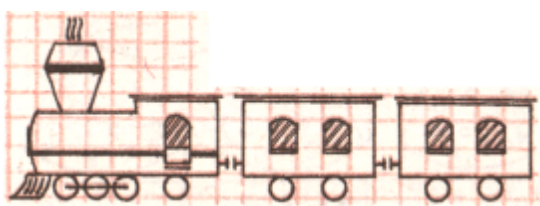
Нарисуй новогоднюю елку.



Звери спешат на праздник. Они поедут к детям на поезде. Нарисуй паровоз и вагончики.

ПОЕЗД

Я ничуть не беспокоюсь;
Этот длинный быстрый поезд
Всех возьмет до одного,
Не оставит никого!



Посади зверей в вагончики, не забудь про елку. (Разыгрываются сценки).

Наш веселый поезд прибыл на праздник. Дети нам кричат:

— Мы зовем, зовем зверей:
Приходите поскорей.
— Я колючий серый ежик,
Я пришел на елку тоже.
— Я лисичка, я хитра.

Ох! На елку мне пора!
— Что за елка без зайчонка?
— И без рыжего бельчонка?
Все: — Хоровод, хоровод!
Пляшет маленький народ.

КАРНАВАЛ

Воспитываем интерес к рисованию. Развиваем наблюдательность.

Приготовьте бумагу в клетку и карандаши. Силуэты масок и колпачки.

Ежик, Лиса, Заяц и Белка приехали к детям на Новогоднюю елку. При входе им выдали колпачки и маски.

Подбери по рисунку очки к колпачкам. Нарисуй карнавальные костюмы. Загадай загадки про гостей: ежика, зайца, лису и белку. Придумай историю о том, как они путешествовали по сказочному зимнему лесу.

СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!

Расширяем представления детей о форме знакомых предметов. Учим выразительности речи в разыгрывании диалогов.

Все дети смотрят вечернюю передачу «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ». Давайте сделаем свой выпуск этой передачи. Сначала нарисуем телевизор: прямоугольный экран, пульт управления. Теперь нарисуем гостей нашей передачи — игрушки.

Сейчас в нашей передаче киска и мышка, клоуны, бабушка и внучка, мишка-медведь разыгрывают коротенькие спектакли.

Дети произносят диалоги по ролям.

В ГОСТЯХ У КОРОЛЕВЫ

— Где ты была сегодня, киска?
— У королевы английской!
— Что ты видала во дворце?
— Видала мышку на ковре.
С. Маршак

РАЗГОВОР КЛОУНОВ

— Где купили вы, сеньор,
Этот красный помидор?
— Вот невежливый вопрос!
Это собственный мой нос!
С. Маршак

ВНУЧКА

Утром дед спросил у внучки:
— Почему не моешь ручки?
Отвечает внучка:
— Я не белоручка!
Е. Авдиенко

МЕДВЕДЬ

— Ты куда идешь, медведь?
— В город елку поглядеть!
— Да на что тебе она?
— Новый год встречать пора.
— Где поставишь ты ее?
— В лес возьму, в свое жилье.
— Что ж не вырубил в лесу?
— Жалко. Лучше принесу.
Г. Виеру

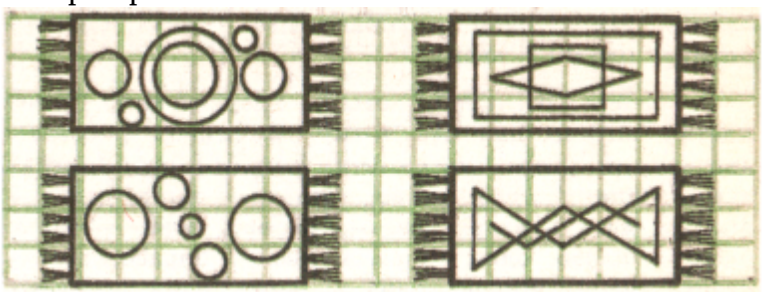
КОВРИКИ

Готовим руку ребенка к письму, развиваем внимание, зрительную память.

Приготовьте бумагу в клетку, цветные карандаши.

Рассмотри внимательно украшения ковриков кругами. Закрой книгу и нарисуй понравившийся коврик. Открой книгу и сравни свой коврик с образцом. Исправь ошибки и начинай раскрашивать.

А эти коврики украшены полосками. Выполни правильно рисунок и раскрась.



НАЙДИ МЕСТО ФИШКЕ

Учим ориентироваться на листе бумаги, отсчитывать клеточки, строчки, развиваем внимание.

Приготовьте бумагу в клетку, простой карандаш, фишки, фанты.

Слуховой диктант

Участники игры точно выполняют инструкцию ведущего. Кто допускает ошибку, отдает фант. Выигрывает тот, кто меньше ошибается.

— Фишка шагнула через две клеточки вправо, через три — вниз, две клетки вправо, две клетки вверх, три клетки вправо, четыре — вниз, две клетки влево и т. д.

Графический диктант

Участники точно выполняют указания ведущего; затем сравнивают свой орнамент с образцом, находят ошибки. Выигрывает тот, чей рисунок соответствует образцу.

Найди левый верхний угол листа. Отсчитай две клетки вниз и две клетки вправо, поставь точку.

Начинаем рисовать: одна клетка вниз, одна клетка вправо, две клетки вниз, одна — вправо, одна — вниз, одна — вправо, одна — верх, одна — вправо, две — вверх, одна — вправо, одна — вверх, одна — вправо, одна — вниз, одна — вправо, две — вниз, одна — вправо, одна — вниз, одна — вправо, одна — вверх, одна — вправо, две — верх, одна — вправо, одна — вверх.

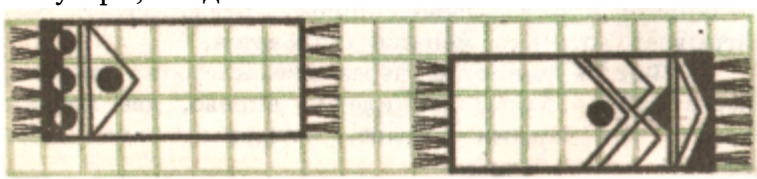
А теперь отсчитай четыре клетки вниз, одну клетку вправо, поставь точку. Начинаем рисовать: две клетки вверх, две клетки вправо, одна клетка вниз, одна клетка влево, одна — вниз, две — вправо, две — вверх, две — вправо, одна — вниз, одна — влево, одна — вниз, две — вправо, две — вверх, две — вправо, одна — вниз, одна — влево, одна — вниз, две — вправо, две — верх.

УКРАСЬ ШАРФИК УЗОРОМ

Развиваем пространственную ориентировку, совершенствуем мелкую моторику руки.

Рассмотрите образцы шарфиков, с одной стороны украшенных рисунком.

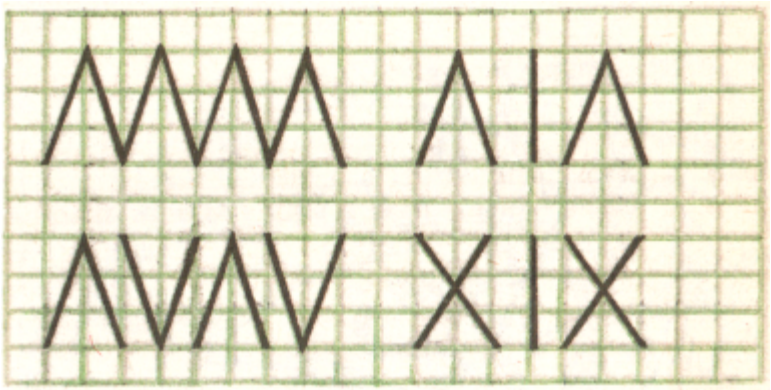
Нарисуйте точно такой же узор на другом конце шарфа. Сравните узоры, найдите ошибки.



ВЫЛОЖИ УЗОР В СТРОКЕ

Учим детей запоминать и быстро воспроизводить образец.

Приготовьте счетные палочки, бумагу в клетку. Участники выкладывают на листе бумаги палочками строчку по образцу. Образец рассматривают в течение нескольких секунд.



ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ

Развиваем воображение, учим фантазировать.

Прослушайте стихотворение. Нарисуйте свою Закаляку. Расскажите о ней.

ЗАКАЛЯКА

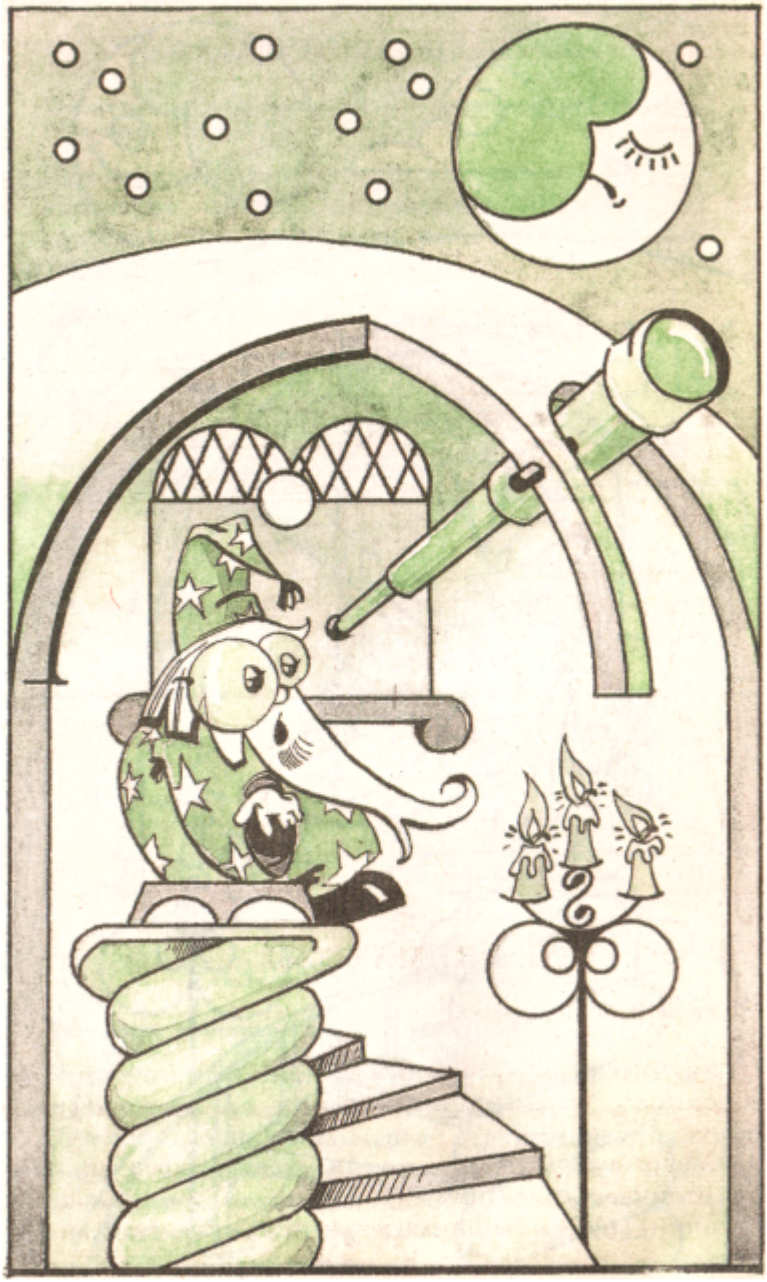
Дали Мурочке тетрадь,
Стала Мура рисовать.
«Это — елочка мохнатая.
Это — козочка рогатая.
Это — дядя с бородой.
Это — дом с трубой!»
«Ну, а это что такое,
Непонятное, чудное?
С десятью ногами,
С десятью рогами?»
«Это Бяка-Закаляка
Кусачая,
Я сама из головы ее выдумала».
«Что ж бросила тетрадь,
Перестала рисовать?»
«Я ее боюсь!»
К. Чуковский

КТО ВНИМАТЕЛЬНЫЙ?

Развиваем зрительную память и внимание.

Внимательно посмотри на рисунок, постарайся запомнить, что на нем изображено. Переверни страницу.

Теперь посмотри на этот рисунок и определи, чем он отличается от предыдущего. Если ты нашел 10 отличий, значит ты внимательный и наблюдательный.

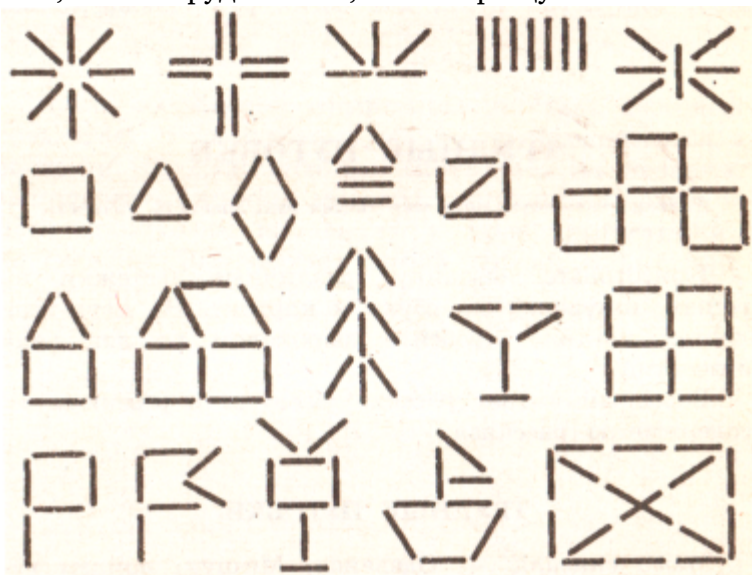


ЗАГАДОЧНЫЕ ПАЛОЧКИ

Развиваем зрительную память и пространственное представление у детей.

Приготовьте палочки.

Рассмотри фигуры на рисунке. Выложи их из счетных палочек по памяти, если затрудняешься, — по образцу.



РАЗЛОЖИ ВСЛЕПУЮ

Развиваем мышечное чувство, память.

Приготовьте комплекты палочек по 10—20 штук, отличающиеся по длине, толщине.

Палочки разных размеров перемешиваются. Играющие с завязанными глазами сортируют палочки по размерам в отдельные коробочки. Побеждает тот, кто успешнее и быстрее выполнит задание.

ЧТО ЗА ПАЛОЧКИ ТАКИЕ?

Развиваем тонкие движения пальцев рук. Вам потребуются комплекты палочек по 20 штук, коробочки.

По сигналу взрослого дети правой рукой выкладывают по одной палочке из коробки, затем по одной палочке кладут в коробку. Выигрывает самый ловкий и быстрый. Это упражнение можно предложить для левой руки, для обеих рук одновременно.

ТРУДНЫЕ ПУГОВКИ

Развиваем мелкую моторику кистей рук, ловкость, точность движений.

Приготовьте: мозаику, различные застежки на вещах, шнуровку на обуви и картоне. На двух-трех листах картона пробейте дыроколом по два ряда отверстий.

Взрослый читает рассказ, беседует с ребенком по содержанию рассказа.

ТРУДНЫЕ ПУГОВКИ

Мама сказала: — Одевайся, Мишук, пойдем гулять.

Мишка пыхтел-пыхтел, а верхнюю пуговку на пальто никак не мог застегнуть. Не хватает у Мишки терпения на эту упрямую пуговицу.

— Ну что ты возишься? — сказала мама. — Пора научиться застегивать пуговицы.

Мишка весело сказал: — Готово!

И только мама отвернулась, взял и оторвал эту трудную пуговицу.

Когда Мишка пришел с улицы, мама удивилась:

— Что это у тебя все на одном и том же месте пуговицы отлетают?

Мишка пожал плечами: — Сам удивляюсь...

Не знала мама, что Мишка трудные пуговки отрывает и в коробочку складывает.

А как-то мама сказала: — Нет у меня больше пуговиц для твоего пальто. Придется тебе дома посидеть.

И тут Мишка высыпал на стол все пуговицы из коробочки и виновато сказал:

— У меня их штук пять накопилось. Пришей, пожалуйста.

А. Седугин

После обсуждения содержания рассказа взрослый предлагает потренировать пальцы, посоревноваться в ловкости. Предлагается выложить узор из мозаики, зашнуровать ботинки, застегнуть пуговки на рубашке. Дети приступают к заданию и заканчивают работу по сигналу. Выигрывает самый ловкий и быстрый.

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Вы перевернули последнюю страницу. Возможно, вы еще не раз раскроете книгу, чтобы поиграть с детьми. Постарайтесь найти другие книги с развивающим содержанием, интересные для ребят. Не жалейте своего свободного времени, играйте с детьми.

Там, где родители и дети дружат и чем-то занимаются вместе, проблемы между взрослыми и детьми решаются легко.

При разговоре с ребенком слушайте его внимательно, не перебивайте. Будьте терпеливы при объяснении игр и упражнений. Объясняйте задание просто и понятно, при этом проявляйте и свой интерес. Развивайте любопытство и воображение, поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы. Поменьше критикуйте и поправляйте ребенка. Замечания делайте с юмором. Искренне радуйтесь успехам детей, не скупитесь на награду. Похвала, поцелуй или рукопожатие — отличное поощрение.

Играйте с детьми в разные игры. Успехов вам, ребята и взрослые!

Серия «Вместе учимся, играем» включает в себя книги разнообразной тематики, направленные на развитие, обучение и воспитание ребенка не только в школе, но и дома, в кругу семьи. Эти издания поучительны не только для учителей и воспитателей детских садов, но прежде всего они предназначены для родителей.

В серии «Вместе учимся, играем» вышли следующие книги:

* Развитие речи детей *(популярное пособие для родителей и педагогов)*

* Тетрадь по естествознанию

* Развитие логического мышления детей *(популярное пособие для родителей и педагогов*)

Готовятся к изданию:

* Радость движения *(популярное пособие по физическому развитию ребенка)*

* Игровая логопедия *(занимательное пособие с видеокассетой)*

* Прописи по логопедии. 2 части *(практикум к игровой логопедии)*

* Творческое развитие детей *(популярное пособие по трудовому обучению ребенка)*

* Музыкальные игры для детей *(занимательное пособие для родителей и педагогов)*

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

Надежда Вячеславовна Новоторцева

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Художник М. В. Душин

Обложка В. Н. Куров

Технический редактор Л. В. Прыткова

Корректор Т. Л. Козлова

ЛР № 064510 от 21.03.96 Подписано в печать 03.04.96. Формат 84x108/32. Бумага типографская. Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Объем усл. п. л. 12,60. Тираж 41 000. Зак. 1187.

Издательство «Академия развития».

150000, г. Ярославль, Трефолева, 16.

АООТ «Ярославский полиграфкомбинат». 150049, г. Ярославль, ул. Свободы, 97.